

ТЕОРІЯ
ТА ІСТОРІЯ
АРХІТЕКТУРИ



1945 – НДІТІАМ – 1995

Олітвеек

ДЕРЖАВНИЙ КОМПІТЕТ УКРАЇНИ
У СПРАВАХ МІСТОБУДУВАННЯ І АРХІТЕКТУРИ

Науково-дослідний інститут теорії та історії
архітектури і містобудування

ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ АРХІТЕКТУРИ

Редакційна колегія: М.Дьомін (голова)
А.Мардер, А.Пучков, О.Сингаївська, Є.Тиманович,
В.Тимофієнко, О.Чеберячко

Київ - 1995

ББК Щ 11 (4.Укр.)

Теорія та історія архітектури. – К., 1995. – 271 с.: іл.

Показано результати наукових досліджень і пошуків Інституту теорії та історії архітектури і містобудування. В працях співробітників інституту висвітлені деякі питання сучасної теорії архітектури і використання комп'ютерної техніки, наведені нові відомості з історії зодчества. В останньому розділі стисло схарактеризовано планові завдання, що виконуються останнім часом.

Для архітекторів, мистецтвознавців, істориків, краєзнавців і всіх, хто цікавиться становленням і розвитком національної культури

Складання і макетування цієї праці здійснено на комп'ютерній системі редакції журналу „Пам'ятки України”, що надана Фондом катедр українознавства США. Видруковано в друкарні, наданій також вищеназваним Фондом.

Редколегія і видавці збірника щиро дякують жертводавцям ФКУ.

T $\frac{4902030000-00}{95}$ Без оголош., – 11, – 95

ISBN 5-7707-8970-0

© НДІПАМ, 1995

КОНКУРС НА ПРОЕКТ ЦЕНТРА КИЄВА

Для вирішення однієї з найактуальніших проблем Києва – реконструкції його історичного центру, збереження і відродження цінних рис його забудови, за розпорядженням Представника Президента України від 25 березня 1994 р., № 211, Академією архітектури України оголошено конкурс (за замовленням) на розробку проекту-концепції реконструкції, реставрації та функціональної спрямованості зони центру міста в межах майдану Незалежності, площ Михайлівської та Софійської.

Згідно з листом-запрошенням Української Академії архітектури від 04.04.1994 р. № 84 КиївНДІТІАМ взяв участь у конкурсі й подав проект (пояснювальну записку, ілюстративний матеріал, макет забудови вул. Володимирської та відеофільм), який посів перше місце і був відзначений премією.

Проект здійснено під керів-

ництвом кандидата архітектури О.Олійник авторським колективом у складі: к.арх.Т.Товстенко, В.Демет'єва, О.Сидорова, Л.Гнатюк-Сосна, В.Назаренко, М.Тямін, О.Толмачова, за участю І.Свистуна, В.Вишневського, О.Шагаєва.

Під час роботи над проектом здійснено велику дослідницьку роботу: розроблено схеми еволюції функціонального призначення забудови центру Києва і на цій основі запропоновано нову схему функціонального зонування, яка суголосна з історичними тенденціями розвитку.

Автори опрацювали схему середовищного зонування, спрямовану на вияв та підсилення усталених просторово-розпланувальних характеристик забудови з використанням своєрідності рельєфу цієї частини міста.

Встановлено, що 70% усієї капітальної забудови території – пам'ятки архітектури, це знайшло

своє відображення на відповідній схемі, де автори наводять свої пропозиції щодо реставрації, відтворення втрачених та використання і збереження існуючих будівель. В ході дослідження виявлено ряд специфічних унікальних рис, притаманних забудові Києва, які запропоновано зберігати, відновлювати та відтворювати.

У проєкті використані матеріали наукових праць Т.Товстенко – „Гармонізація забудови історичного центру міста“, а також матеріали дисертаційного дослідження О.Сидорової „Збереження своєрідності забудови кінця ХІХ–початку ХХ ст. в умовах реконструкції міста“, де розроблено методіку композиційного аналізу фасадів забудови, проведено композиційний аналіз фасадів забудови Києва, а також взаємозв'язок композиційного вирішення елементів забудови вулиці, фасадів будинків та композиційних особливостей ар-

хітектурних деталей, що дозволить вірно моделювати нові включення в історичне середовище та відтворювати втрачені елементи у подальшій роботі в історичному центрі.

На основі означених вище даних розроблено основні Положення авторської концепції реконструкції історичної території:

1. Відродження і збереження традиційної функціонально-просторової організації території в цілому та кожної садиби зокрема.

2. Визначення історичних та сучасних функцій забудови та розвиток перспективних.

3. Аналіз еволюції території, цінності втраченого для її відродження та привнесення нового.

4. Відродження характерної особливості району – використання перших поверхів забудови вулиць під торгівельно-побутове обслуговування.

зав. відділом О.Олійник