

конструкції економічно ефективним чином. Проте є речі, які можуть бути легко і дешево змінені, такі як переміщення існуючих повітрязабірників або установка аварійних запорів вентиляційних систем. Можна посилити систему скління, додати захисні штори і плівки, що збирають скло при руйнуванні. Модернізація будівлі для створення стійкої до злочинів середовища - довга і копітка робота, і важливо брати до уваги результати оцінки ризиків.

На основі даних, з'ясованих на етапах визначення класу відповідальності будівлі, виявлення загроз і оцінки ризиків та активів, а також уразливості будівлі, проектується система його безпеки. Дана система є сукупністю архітектурно-планувальних, технічних і операційних заходів щодо захисту. З урахуванням можливих загроз вибираються методи і прийоми захисту будівлі та окремих елементів, що зазнають найбільший ризик стати мішенню злочинців.

УДК 72.01(043.2)

ЕКОЛОГІЧНІСТЬ АРХІТЕКТУРИ ЗАХИ ХАДІД

Б.В. Дробот, магістрант, **Г.І. Болотов**, к. арх., доц. кафедри містобудування
Національний авіаційний університет, м. Київ, Україна

Актуальність теми доповіді. В кінці минулого століття визначною проблемою стало різке погіршення стану навколишнього середовища, увага до якої тільки зараз набула певного наголосу, призвівши до розвитку напряму екологічної архітектури. Концепція життєздатного архітектурного середовища не можна рахувати за нову. Її коріння сягають ще в початок минулого століття. На цей час вже існувала теорія, яка розглядала питання заміни традиційних джерел отримання енергії на альтернативні. На жаль, до цієї теорії не було приділено належної уваги і, як наслідок, вона не принесла вагомих результатів. Екологічні засоби впливу на довкілля в більшості випадків зводилися тільки до озеленення території, удосконалення вентиляційних систем і часткового зменшення шкідливих викидів промислових підприємств. Але і цього виявилось достатньо для появи нового напрямку – екологічної архітектури.

Мета доповіді. Визначити основні сучасні тенденції в архітектурно-планувальній організації екологічного середовища на прикладі проєктів Захи Хадід.

Основні результати дослідження. Заха Хадід, архітектор-новатор і перша жінка-лауреат Прітцкерівської премії, померла в березні цього року, у віці шістдесяти п'яти років. Протягом наступних тижнів весь світ по праву віддавав данину її філософії і амбітним ідеям.

Якщо після смерті Хадід її проєктам, які в своїй сукупності неймовірно вражають естетичною привабливістю, і було приділено значної уваги, - мало кому вдалося дослідити соціальний контекст впливу від її архітектури. Розробка цього пласта, має велике значення для розвитку професійної свідомості і для осмислення людством в цілому ще попереду.

Воістину революційна, космічна архітектура Захи Хадід спрямована не тільки на забезпечення сталого розвитку архітектурної науки та практики і, але і на якість життя для мільйонів людей.

В італійському порту Салерно відкрито морський термінал, що обслуговува-

тиме пороми і круїзні судна, архітектурний конкурс на який виграла в 2000 році Заха Хадід. Об'єкт входив до міського генплану 1993 року по реалізації життєво важливих програм соціально-економічного та екологічного відродження міста.

Окрім того, що реалізація проекту нового терміналу допоможе підвищити пропускну здатність порту Салерно на 500 тисяч пасажирів на рік та створить понад 2000 додаткових робочих місць в міській сфері обслуговування, місто отримає яскраву, величну, екологічну споруду геніального майстра.

Студія Захи Хадід розробила також Екопроект будівлі для компанії Bee'ah (рис.1), що займається переробкою сміття. Він претендує на сертифікат LEED Platinum – міжнародної рейтингової системи екологічно чистих будівель.



Рис. 1. Будівля для компанії Bee'ah

Для приводу на таке визнання набралось декілька вагомих причин: по-перше, енергія нової споруди буде частково надходити від стоячої поруч будівлі Bee'ah по переробці сміття, а частково - від сонячних батарей. По-друге, будівництво споруди передбачає роботу з матеріалами, що вдруге використовуються ними.

У жовтні 2016 року очікується відкриття будівлі Науково-дослідного центру нафти короля Абдулли (KAPSARC) в Ель-Ріяді в Саудівській Аравії – некомерційній організації, яка об'єднує фахівців з усього світу для дослідження і пошуку рішень енергетичних проблем. Будова зводиться з екологічно чистих матеріалів, з застосуванням сучасних стійких методів будівництва.

Відновлення природного середовища та підвищення якості життя одночасно з досягненням екологічної рівноваги та сталого розвитку - одне з головних термінових завдань спасіння нашої цивілізації. В кінці сімдесятих років минулого століття ряд західних вчених: Річард Реджистер, Ванг Русонг, Себастьян Моффетт підняли проблему створення екологічно чистого міста – Екосіті (ecocity, ecological city). Екосіті – місто, побудоване на принципах екологічності: принцип знаходження в екологічній рівновазі з природою при відсутності відторгнення від природних екосистем; принцип відсутності ефекту забруднення природи із забезпеченням пронизаності зеленими коридорами, з нішами для життя диких тварин; принцип впровадження екологічно чистих будівель і екологізації всієї діяльності людей в місті (при високій якості життя, задіяності системи екологічної освіти, виховання та залучення всіх жителів в процес екологізації їх життя і діяльності) [1,3].

Висновки. При розробці нових проектів студія Захи Хадід застосовувала основні принципи середового проектування, які споріднені лікарському постулату – «не нашкодь»: гнучке планування, дбайливе відношення до існуючої в даній місцевос-

ті ландшафтного середовища, відповідність принципам екологічності]2.4]. Таким чином, можна стверджувати, що творчість визнаного архітектора Захі Хадід, повною мірою відповідають принципам екологічності, гармонізуючим середовище.

Список використаних джерел

- 1.Б родач М. М., Ливчак В. І. Будівля з близьким до нульового енергетичним балансом // АВОК. 2011. № 5.
2. Нефьодов, В.А. Ландшафтний дизайн і стійкість середовища / В.А. Нефьодов. -СПб.: Кольна, 2002. – 295 с.
3. ЕкоСіті [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <http://www.RuStroy.Net.htm>
4. Green Evolution. Зелена енциклопедія [Електронний ресурс]. - Режим доступу: <http://greenevolution.ru/enc/wiki/zelenyj-ekologicheskij-dizajn/>.

ОСОБЛИВОСТІ АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ ПАРКІНГУ ДЛЯ СЛУЖБОВОГО ТРАНСПОРТУ ЦЕНТРАЛЬНОГО ОФІСУ ПОЛІЦІЇ

В.С. Дугіна, магістрант,

Ю.О. Дорошенко, д-р техн. наук, професор

Національний авіаційний університет, Київ, Україна

Актуальність теми доповіді. В Україні проводяться реформи, спрямовані на викорінення корупції та беззаконня у судовій та правоохоронній системах. Відповідно до цього в силовому блоці було створено Національну поліцію України. Для проведення якісних реформ в поліції, владою прийнято рішення щодо використання успішного досвіду закордонних партнерів. Але застарілі корпуси та паркінги не задовольняють вимоги до таких об'єктів і не відповідають закордонним стандартам.

Метою доповіді є визначення особливостей архітектурно-планувальної організації паркінгу для службового транспорту центрального офісу поліції.

Основні результати дослідження. Для того, аби підвищити якість та ефективність роботи, а також щоб прискорити реагування полісменів на виклики і екстремальні ситуації, недостатньо лише замінити кадровий склад та оновити структуру. Очевидно, що зміна ставлення населення до інституту поліції потребує як реформування його особового складу, так і всього комплексу атрибутів, вагоме місце серед яких займає паркінг. Зміна характеру середовища, в якому знаходиться службовий транспорт з удосконалення його містобудівного розміщення, має стати вагомим внеском щодо формування позитивного образу поліції та адекватно відобразитись на роботі службовців.

Отже, проаналізувавши очікування громадян та наявний закордонний досвід, нами виділено основні особливості архітектурно-планувальної організації паркінгу для службового транспорту центрального офісу поліції:

- 1) в архітектурно-планувальній організації паркінгу для службового транспорту центрального офісу поліції надзвичайно важливою є його захищеність. Зазначене можна забезпечити шляхом застосування шахтного типу будівництва. Тобто, паркінг потрібно частково занурити нижче рівня землі (рис. 1);