

РІВНЕНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ОБНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ

Збірник наукових праць

Наукові записки
Рівненського державного гуманітарного університету

Випуск 15 (58)

Заснований в 1996 році

Рівне — 2017

Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. Випуск 15 (58). — Рівне: РДУ, 2017. — 218 с.

Збірник наукових праць містить статті з компетентісного підходу в загальній та вищій освіті, оптимізації процесу навчання української та іноземних мов, лінгводидактики, використання інноваційних освітніх технологій у дошкільних, загальноосвітніх і вищих навчальних закладах. Матеріали можуть бути корисними для науковців, практичних працівників, викладачів та вчителів, викладачів та студентів вищих навчальних закладів.

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Головний редактор: Бербець Владислав Володимирович — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет).

Заступник головного редактора:

Януш Микола Сергійович — кандидат педагогічних наук, професор (відповідальний редактор) (Рівненський державний гуманітарний університет).

ЧЛЕНИ РЕДАКЦІЙНОЇ КОЛЕГІЇ:

Бех Іван Дмитрович — доктор психологічних наук, професор, дійсний член НАПН України (Інститут проблем виховання НАПН України);

Безкровайна Ольга Володимирівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Войтович Ігор Станіславович — доктор педагогічних наук, професор (Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова);

Гришай Наталя Богданівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Дем'янюк Анастасія Степанівна — доктор педагогічних наук, професор, дійсний член АНВШ України (Міжнародний економіко-гуманітарний університет ім. академіка Степана Дем'янюка);

Карпенчук Світлана Григорівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Коваль Ганна Петрівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Литвиненко Світлана Анатоліївна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Лісова Світлана Валеріївна — доктор педагогічних наук, професор, дійсний член АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Малафійк Іван Васильович — доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Павелюк Роман Володимирович — доктор психологічних наук, професор, дійсний член Академії наук вищої школи України (Рівненський державний гуманітарний університет);

Пеглех Людмила Романівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Пеглех Юрій Володимирович — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Петренко Оксана Борисівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Поташук Тетяна Володимирівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Романишина Наталя Василівна — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Руденко Володимир Миколайович — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Сверлюк Ярослав Васильович — доктор педагогічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет);

Тишук Віталій Іванович — кандидат педагогічних наук, професор, член-кореспондент АПСН (Рівненський державний гуманітарний університет);

Ямницький Вадим Маркович — доктор психологічних наук, професор (Рівненський державний гуманітарний університет).

Затверджено Вченою радою Рівненського державного гуманітарного університету (протокол № 4 від 30.03.2017 р.).

Збірник затверджений ВАК України як наукове фахове видання, в якому можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукового ступеня доктора і кандидата наук з педагогіки (постанова Президії ВАК України №1-05/7 від 9.06.1999 р. та додати до постанови ВАК України від 11.10.2000 р. № 1 — 03/8 і від 30.03.2011 р. № 1 — 05/3).

За достовірність фактів, дат, назв і т. п. відповідальність автори статей. Думки авторів можуть не збігатися з позицією редакції. Рукописи рецензуються і не повертаються.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Платова, 39, Рівненський державний гуманітарний університет.

ПРИНЦИПИ ІНТЕГРАЦІЇ КЛЮЧОВИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ У КОНЦЕПЦІЇ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ (НА МАТЕРІАЛІ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ)

Резюме. У статті на основі нового Стандарту загальної середньої освіти, що одержав назву «Нова українська школа: основи Стандарту освіти», окреслено вектори розвитку Нової української школи (НУШ), обґрунтовано потребу викладання шкільних дисциплін на основі формування та інтеграції ключових життєвих компетентностей. На прикладі мовно-літературної освітньої галузі, зокрема в контексті уроків української літератури, запропоновано методику моделювання проблемної ситуації на матеріалі окремих текстів, передбачених навчальними програмами з української літератури, що є сприятливими для формування ключових життєвих компетентностей.

Ключові слова: Нова українська школа, Стандарт освіти, ключові компетентності, інтеграція, мовно-літературна освітня галузь, українська література.

Переформатування української школи ХХІ сторіччя зумовлене глобалізаційними процесами, викликами сьогодення, перед якими опиняється молода людина в умовах постінформаційного простору. На сьогодні існує кілька дефініцій на позначення поняття нового типу суспільства, яке прийшло на зміну індустріальному, зокрема: суспільство «3-ї хвилі» або суперіндустріальне суспільство (О. Тоффлер), постіндустріальне суспільство (Д. Белл), суспільствознань (П. Дракер), мережеве суспільство (М. Кастельс) [1, 44]. Йдеться про суспільство тотального засилля інформаційних і комунікаційних технологій, де обмін інформацією не має часових і територіальних кордонів. У такому суспільстві пріоритетними є культ знань і наукові дослідження, спрямовані на високотехнологічне виробництво. Це ставить високу планку конкурентоспроможності молодій людині – спочатку випускника школи, а потім – вишу.

У Національній стратегії розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки зазначено, що «сучасний ринок праці вимагає від випускника не лише глибоких теоретичних знань, а і здатності самостійно їх застосовувати в нестандартних, постійно змінюваних життєвих ситуаціях, переходу від суспільства знань до суспільства життєво компетентних громадян» [5].

© О.Ю. Приходько, 2017

Проблеми компетентнісного навчання в сучасному освітньому процесі присвячені праці В. Болотова, Н. Бібік, Л. Краєвського, Л. Варзалької, Л. Кратасюк, М. Красовицького, Т. Окуневич, М. Сліпник, Л. Пирожченко, О. Пометун, Т. Симоненко, Л. Шербини. Формування мовної особистості учня на компетентнісній основі – науково-методичні студії Л. Базил, Н. Голуб, О. Горюшкіної, О. Куцовой, Л. Машько, М. Пеншинок, О. Семюк. Однак сьогодні в умовах реформування сучасної школи і створення нової концепції її розвитку постає проблема розробки теоретичної моделі навчання на основі формування ключових життєвих компетентностей, представлених системою форм, методів і прийомів її реалізації в контексті мовно-літературної освітньої галузі.

Мета дослідження – на основі аналізу концепції нової української школи (НУШ) подати методичні рекомендації до формування життєвих компетентностей, зокрема компетентностей спілкування рідною державною мовою та спілкування іноземними мовами на уроці української літератури.

Із червня 2016 року розпочався процес розробки і творення нового Стандарту загальної середньої освіти. У першій версії пілотного проекту, що одержала назву «Нова українська школа: основи Стандарту освіти», групою експертів, що працювала над розробкою документу, було окреслено такі основні вектори розвитку нової української школи (НУШ):

1. Інтегрованість змісту освіти на основі ключових компетентностей, потрібних для успішної самореалізації в суспільстві.
 2. Упровадження інноваційних методик навчання.
 3. Вмотивований учень, який має свободу творчості і розвивається професійно.
 4. Педагогіка партнерства учня і вчителя.
 5. Наскрізьний процес виховання, який формує цінності.
 6. Децентралізація як ефективне управління, що надасть школі реальну автономію.
 7. Сучасне освітнє середовище, що базується на ІКТ.
- У вступному слові до Стандарту освіти і науки України Лілія Триневич, окреслюючи провідну концепцію проекту, зазначила: «Нова українська школа стане можливою лише тоді, коли ми змінимо саму сутність освітнього процесу – від багаторічних розмов про «компетентнісний підхід» перейдемо до подібного пошуку таких видів навчальної діяльності, які сприяли б невпинному поступові кожного учня і кожної учениці» [4, 5].
- Таким чином, в основі Концепції нової української школи (НУШ) – перехід від школи знань до школи компетентностей. Це означає, що нова українська школа орієнтуватиметься не на знання, а на вміння і навички. «Рекомендаціями Європейського Парламенту та Ради Європи» ще в 2006 році було окреслено вісім ключових груп компетентностей освіти упродовж життя, що мають бути наскрізними у змісті всіх навчальних предметів.

- 1 Спілкування рідною / державною мовою.
 - 2 Спілкування іноземними мовами.
 3. Математична компетентність та основні компетентності у природничих науках, екології і технологіях:
 - (А). Математична компетентність.
 - (Б). Компетентності у природничих науках, екології і технологіях.
 4. Інформаційно-цифрова компетентність.
 5. Уміння вчитися впродовж життя.
 6. Соціальна та громадянська компетентності.
 - (А). Соціальна компетентність для здоров'я і добробуту.
 - (Б). Компетентності для демократичного громадянства.
 7. Ініціативність і підприємливість.
 8. Обізнаність та самовираження у сфері культури [3, 4].
- Зазначені ключові компетентності пропонують усі освітні галузі та навчальні предмети. Формування життєвих компетентностей дитини через зорієнтовані на практичну діяльність вміння і навички – головне завдання вчителя.

Мовно-літературну освітню галузь формує курікулум навчальних дисциплін, до яких входять українська мова, українська і зарубіжна література.

За концепцією НУШ, результати навчання мовно-літературної освітньої галузі передаються формуванням таких умінь і навичок в учня / учениці, завдяки яким він / вона

- використовує українську мову як державну для духовного, культурного й національного самовияву;
- обирає й застосовує доцільні комунікативні стратегії для досягнення життєвих цілей;
- сприймає, розуміє, систематизує, перетворює та використовує інформацію з різних джерел;
- висловлює думки, почуття та погляди в різних комунікативних ситуаціях, дотримуючись норм української мови;
- аналізує, інтерпретує, критично оцінює тексти різних видів, генерує і впорядковує інформацію для створення текстів різного призначення;
- сприймає літературний твір як засіб збагачення особистого емоційно-чуттєвого досвіду, як вияв національної ідентичності та міжкультурної комунікації, отримувє задоволення від процесу читання;
- застосовує різні стратегії для вдосконалення майстерності щодо володіння державною і рідною мовами [4, 25].

Ми хотіли б зупинитися на представлених можливостях інтеграції ключових компетентностей у процес вивчення української літератури. Формування певної компетентності базується на навчальних ресурсах. На

прикладі української літератури ми спробували визначити й окреслити ресурсне наповнення щодо формування кожної з компетентностей, а зокрема, окремі приклади текстів, передбачених навчальними програмами з української літератури для 5-9-х та 10-11 класів, методичку моделювання проблемної ситуації.

Першою із компетентностей, якими учень має оволодіти упродовж життя, є спілкування рідною державною мовою. У результаті опанування цією компетентністю в учнів формується таке ставлення (під поняттям ставлення розуміємо певний світоглядний імператив, переконання дитини): «поцінування української мови як державної – чинника національної ідентичності. Готовність активно послуговуватися українською мовою в усіх царинах життя» [4, 25].

Навчальні ресурси, завдяки яким формуватиметься ця компетентність, передбачають «текстоцентризм, дискусію, дебати ... щодо ролі державної / рідної мови» [4, 25]. Яскравим зразком тексту, на матеріалі якого вчитель формує цю компетентність, є комедія Миколи Куліша «Мина Мазайло», що має статус філологічної.

Проблематику комедії формують дискусії героїв навколо української мови (українофобка тьотя Мотя з Курська, яка переконана, що краще бути «ізнасілованной» ніж «українізованной», ультрапатріотичний дядько Тарас, Мокій і, звичайно, Мина Мазайло як утілення комплексу малоросійства). Фактично, персонажі п'єси є маркерами різних точок зору щодо вияву української ідейності та доцільності функціонування української мови. Цей текст є максимально сприятливим для створення проблемної ситуації, як одного з ключових методів формування компетентностей.

У Стандарті НУШ зазначено: «Серед пропонованих підходів, які допоможуть формувати компетентності, – проблемне навчання, за якого засвоєння знань не передусє формуванню вмінь, а відбувається через потребу дитини розв'язати конкретну життєву або змодельовану й наближену до життя проблему» [4, 19]. Тому створення проблемної ситуації на уроці – є провідним методичним прийомом у формуванні компетентностей. Учителю варто змодельовати проблемну ситуацію так, щоб учень сам опинився в епіцентрі дискусії, стимулювати 11-ти класників до дебатів, акцентувавши на актуальності проблематики п'єси сьогодні.

Сприятливим матеріалом для формування компетентності спілкування рідною державною мовою також є цілий комплекс поезій, які вивчаються, починаючи з 5 класу, і репрезентують тему культивування поваги до рідної мови, слова. (Д. Павличко «Ти зрікся мови рідної», «О рідна мово, хто без тебе я», «Якби я втратив очі», «Вірші з Монголії», Олександр Олесь «О слово рідне! Орле скутий!», В. Голобородько «Наша мова», І. Малкович «Свічечка букви ї» тощо).

Проблемну ситуацію вчителю варто моделювати через дискусію про людей, які зрікаються рідної мови, національний нігілізм, ситуацію білінгвізму в Україні сьогодні.

Формуванню компетентності спілкування рідною державною мовою сприятимуть також текстоцентричні дослідницькі учнівські проекти, що передбачають через художні тексти дослідження школярами різних шарів лексики української мови. Зокрема, діалектизмів – через тексти В. Стефаніка (новела «Камінний хрест») та М. Коцюбинського (повість «Тіні забутих предків»), синонімів (поема І. Котляревського «Енеїда»), різних видів української фразеології, прислів'їв і приказок (поема І. Котляревського «Енеїда», драма «Наталка Полтавка», роман Панаса Мирного «Хіба ревуть воли, як ясла повні?»).

Створенню проблемної ситуації на уроці сприятиме дослідження такого мовного явища, як суржик, через тексти, герої яких послуговуються мовним покручем (Виборний «Наталка Полтавка», Грандалєєв «Мартин Боруля» тощо).

Учителю доцільно запропонувати учням розкрити сократівську тезу «Заговори, щоб я тебе побачив» через мову персонажів твору, поставити проблемне запитання: як мовлення персонажа його характеризує?

Компетентність спілкування іноземними мовами вимагає від учнів «розуміння потреби популяризувати Україну у світі засобами іноземних мов; усвідомлення того, що, вивчаючи іноземну мову, ми збагачуємо рідну, готовність до міжкультурного діалогу, відкритість до пізнання різних культур» [2, 25]. Навчальні ресурси, на яких базується розвиток цієї компетентності – «зіставлення текстів українськомовних перекладів літературних творів та оригіналів» [2, 25].

Максимально сприятливою для формування цієї компетентності є творчість поетів-неокласиків, що вивчається в 11 класі. Зокрема перекладацька діяльність М. Рильського та М. Зерова. Досліджуючи риси неокласицизму в оригінальних поезіях М. Рильського і М. Зерова, варто звернутися до синхронного аналізу оригіналів текстів світових класиків та їх перекладів, здійснених цими поетами.

Благодатним матеріалом для формування компетентності спілкування іноземними мовами, за умови знання учнями відповідних іноземних мов у профільних класах, є такі тексти: М. Рильський – переклади з російської, польської – «Євгеній Онегін» (О. Пушкін), «Пан Тадеуш» (А. Міцкевич), В. Сосюра – «Я пам'ятаю мить чудову» (О. Пушкін), Борис Тен – «Іліада», «Одіссея» (Гомер), Ю. Андрухович – «Ромео і Джульєтта», «Гамлет», сонети (У Шекспір) тощо.

За таким же принципом здійснюється ресурсне наповнення до формування усіх життєвих ключових компетентностей.

Наше дослідження не претендує на вичерпність і повноту, а є лише спробою окреслити потенціал можливостей для інтеграції ключових компетентностей на прикладі мовно-літературної освітньої галузі, а зокрема компетентностей спілкування рідною державною та іноземними мовами на уроці української літератури.

ЛІТЕРАТУРА

1. Василюк А.В. Про роль ключових компетентностей у сучасній освіті / А.В. Василюк // Науковий вісник Ужгородського національного університету. Серія: Педагогіка. Соціальна робота. – 2014. – Вип. 31. – С. 44-46.

2. Гаряча С.А. Формування в учнів ключової компетентності «уміння вчитися» відповідно вимог нових державних освітніх стандартів / С.А. Гаряча. – Черкаси: ЧОППОП, 2014. – 48 с.
3. Ключові компетентності для освіти впродовж усього життя. З рекомендацій Європейського парламенту та Європейської Ради / пер. О.Є. Гартули // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцей та коледжах. – 2010. – №1. – С.4-10.
4. Нова українська школа: основи Стандарту освіти. – Львів, 2016. – 64 с.
5. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.president.gov.ua/documents/15828.html>. – Назва з екрану.

А.Ю. ПРИХОДЬКО. ПРИНЦИПИ ІНТЕГРАЦІЇ ІНТЕРПІЛІ ЯЗЫКОВО-ЛИТЕРАТУРНОЇ КОНЦЕПЦІЇ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ (НА МАТЕРІАЛІ ЯЗЫКОВО-ЛИТЕРАТУРНОЇ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЇ ОБЛАСТІ)

Резюме. В статті на основі Стандарту нового середнього освіти, автором отримано названі «Нова українська школа: основи Стандарту освіти», розроблені експертами Нової української школи (НУШ), об'єднана необхідність продовжувати шкільних дисциплін на основі формування і інтеграції ключових компетенцій. На прикладі мовно-літературного освітнього матеріалу, в частині уроку української мови, проведено аналіз методик моделювання проблемної ситуації на матеріалі окремих текстів, передусім у зв'язку з інтеграцією проблематики української мови на матеріалі української літератури, що вказується діагностичними для формування ключових компетенцій. **Ключові слова:** Нова українська школа, Стандарт освіти, українська мова, інтеграція, мовно-літературна освітня область, українська література.

О.У. ПРЯКОДКО. SOME PRINCIPLES OF MAJOR COMPETENCES INTEGRATION WITHIN THE CONCEPT OF THE NEW UKRAINIAN SCHOOL (BASED ON EDUCATIONAL LINGUISTIC MATERIAL)

The summary. The paper outlines vectors of the new Ukrainian school development based on the new Secondary Education Standard entitled «New Ukrainian School: Principles of Educational Standards». The necessity for teaching school disciplines on the basis of major life competences formation and integration is outlined. Using linguistic education as an example, in particular, Ukrainian Literature lessons, a procedure is suggested for problem situation modeling based on the material of individual texts provided for within Ukrainian Literature training programs, which is favour able to the development of major life competences. **Key words:** new Ukrainian school, Educational Standard, major competences, integration, linguistic education, Ukrainian literature.

Рекомендовано до друку.

Канд. пед. наук, доц. Н.М. Сіранчук.

Одержано редакцією 28.02.2017 р.

ЗМІСТ

<i>Іванова Л.І.</i> Реалізація завдань формування життєвої компетентності молодшого школяра засобами кейс-технології.	3
<i>Плугіна А.П.</i> Реалізація компетентнісного підходу в освітньому процесі початкової школи.	5
<i>Піддужна Г.В.</i> Компетентнісний підхід до розвитку критичного мислення молодших школярів на уроках української мови.	8
<i>Сіранчук Н.М.</i> Принцип градуальності – методичний принцип формування лексичної компетентності учнів початкової школи.	11
<i>Ткачук О.С.</i> Сутність фонетико-орфоепічної компетентності молодших школярів.	14
<i>Коваленко О.М.</i> Шляхи оптимізації вивчення української мови як державної в сучасній початковій школі.	17
<i>Приходько О.Ю.</i> Принципи інтеграції ключових компетентностей у концепції нової української школи (на матеріалі мовно-літературної освітньої галузі).	19
<i>Семашкіна Г.М., Харечко Н.В.</i> Проблеми формування природознавчої компетентності у дітей молодшого шкільного віку.	22
<i>Маліновська Н.В.</i> Педагогічні детермінанти мовленнєвої готовності дитини до навчання у школі.	25
<i>Лесняк Н.В.</i> Компетентнісний підхід у викладанні образотворчого мистецтва.	28
<i>Цепова І.В.</i> Формування комунікативної компетентності учнів першого класу засобом інтеграції видів мистецтв на уроках розвитку зв'язного мовлення.	32
<i>Ганжа М.В.</i> Педагогічні проблеми естетичного виховання: інтерактивний підхід їх вирішення.	35
<i>Каптур Г.А., Остапюк М.С.</i> Формування морально-етичних цінностей молодших школярів у процесі вивчення української мови.	39
<i>Владимирова А.Л.</i> Естетичне виховання молодших школярів засобами національного пісенного фольклору як один із спектрів життєвих компетентностей.	41
<i>Суржук Т.Б.</i> Індивідуальний і диференційований підходи до формування навички читання першокласників.	44
<i>Артемова Ю.І.</i> Навчання перифразуванню як засобу розвитку комунікативної компетенції учнів.	48
<i>Бабій Н.Б.</i> Актуальність збереження соціокультурних традицій в руслі впровадження інновацій у початковій школі.	52
<i>Вітюк В.В.</i> Робота над словниковими словами у першому класі.	55
<i>Гамза А.В.</i> Формування у молодших школярів текстотворчих умінь у процесі вивчення дієслова.	58
<i>Янцур М.С.</i> Формування профорієнтаційної компетентності в учнів початкової школи.	61
<i>Богданець-Білоskalенко Н.І.</i> Формування змісту літературного читання в контексті викликів сьогодення.	66
<i>Бісовецька Л.А.</i> Використання інформаційно-комунікаційних технологій на уроках у початковій школі.	70
<i>Дмитрієва О.В., Годунова Н.Б.</i> Використання сучасних інформаційних технологій на заняттях з країнознавства Англії та Сполучених Штатів Америки.	75
<i>Дуброва А.С.</i> Освітньо-виховні можливості інформаційно-комп'ютерних технологій у навчанні і вихованні молоді.	77
<i>Матвієнко О.В.</i> Інноваційна діяльність в освіті як фактор підвищення її якості та ефективності.	80
<i>Федчук Л.І.</i> Компетентнісно зорієнтовані технології в структурі практичних занять з методики навчання української мови.	84
<i>Годунко Л.В.</i> Запровадження інноваційних методів навчання у рамках нової концепції викладання іноземних мов у початкових школах Словацької Республіки.	87
<i>Павленко А.С.</i> Формування та становлення особистості дитини через соціальні інститути спілкування.	90
<i>Гужанова Т.С.</i> Педагогічні умови своєчасного розвитку мовлення дитини в перші роки життя.	93
<i>Захарчук З.О.</i> Підготовка партитури навчального тексту до опрацювання її на уроках літературного читання з молодшими школярами.	96
<i>Кучма Т.В.</i> Особливості викладання іноземної мови у початкових класах.	99
<i>Козицька О.А., Тупальська Г.О.</i> Особливості вивчення функціонування контамінованих складних конструкцій у сучасному мовознавстві.	103
<i>Сенчило А.В.</i> Пізнавальна самостійність як складова розвитку критичного мислення молодших школярів.	104
<i>Шалівська Ю.В.</i> Особливості комунікативно-мовленнєвого розвитку молодших школярів на уроках читання.	107
<i>Шульжук Н.В.</i> Проблема сучасного підручника з української мови для учнів середньої та старшої школи.	110
<i>Златів Л.М.</i> Проблеми у викладанні української мови професійного спрямування в контексті сучасних підходів.	113
<i>Костолович Т.В.</i> Чинні підручники з сучасної української мови для вищої школи як засіб формування професійної комунікативної компетентності майбутніх вчителів.	117
<i>Грозан С.В.</i> Компетентнісна модель професійного розвитку майбутнього вчителя.	121
<i>Гетманчук Н.О.</i> Компетентнісно орієнтоване вивчення синтаксису у вищому навчальному закладі.	124
<i>Шевчук Т.Б.</i> Особливості формування лексичної компетенції майбутніх вчителів початкових класів.	127
<i>Іовхімчук Н.В.</i> Мовленнєво-комунікативна культура як складова іміджу майбутніх вчителів початкової школи.	131

Наукове видання

ОБНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ

Збірник наукових праць

Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету

Випуск 15 (58).

Заснований у 1996 р.

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації:
Серія КВ № 17490-6240 ПР від 04.02.2011 р.

Відповідальний за підготовку збірника до видання Янцур М.С.

Технічний редактор Парфенюк В.І.

Комп'ютерна верстка Хильчук Т.К.

Здано до набору 15.02.2017 р. Підписано до друку 30.03.2017 р.
Формат 60x84 1/8. Папір офсетний № 1. Гарнітура Times New Roman. Друк різнографічний.
Ум. друк. арк. 34,8. Обл. вид. арк. 35,4. Замовлення № 203/1. Наклад 300.

Адреса редакції: 33028 м. Рівне, вул. Пластова, 39
Рівненський державний гуманітарний університет,
кафедра технологічної освіти (к. 98, тел. 0362-63-42-49)
тел. моб. 0989549096; E-mail: ppitp@ukr.net.

Віддруковано засобами різнографічного друку

ПП Самборський І.О.

33028, м. Рівне, вул. Кн. Ольги, 14.

Тел. 0362-63-45-65

О – 59 **Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти: Збірник наукових праць. Наукові записки Рівненського державного гуманітарного університету. Випуск 15 (58). — Рівне: РДГУ, 2017. — 218 с.**

ISBN 966 — 7281 — 10 — 7.

Збірник наукових праць містить статті з компетентнісного підходу в загальній та вищій освіті, оптимізації процесу навчання української та іноземних мов, лінгводидактики, використання інноваційних освітніх технологій у дошкільних, загальноосвітніх і вищих навчальних закладах.

Матеріали можуть бути корисними для науковців, практичних працівників, вихователів та вчителів, викладачів та студентів вищих навчальних закладів.

УДК: 37: 371: 372: 373: 374: 376: 378: 379

ББК 74.20

ОНОВЛЕННЯ ЗМІСТУ, ФОРМ ТА МЕТОДІВ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ В ЗАКЛАДАХ ОСВІТИ

