

## **ПРИЧИНЫ СЛОЖНОСТЕЙ В УПОТРЕБЛЕНИИ СЛОВЕСНОГО УДАРЕНИЯ ИРАНСКИМИ СТУДЕНТАМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО**

В русском языке разноместное (свободное) ударение ограничено традиционным местом ударения в слове, невозможностью его произвольной мены и рядом лингвистических факторов, что вызывает ряд трудностей при изучении русского языка как иностранного иранцами.

Персидский язык является акцентным языком, однако иранцы не вполне понимают, что такое ударение, т.к. в их родном языке редукция безударных гласных – незначительная, а в эмоционально окрашенной речи безударные гласные произносятся длиннее, чем ударные. В отличие от русского языка, в персидском место ударения фиксированное. Оно зависит от грамматической категории слова. Например, в именах существительных, прилагательных, предлогах, наречиях, сложных союзах ударение находится на конечном слоге слова. В глаголах изъявительного и сослагательного наклонений начальный слог слова (приставки [mi] и [ve]) – всегда ударный.

Подвижность персидского ударения также связана со словообразовательными процессами: прибавление флексии передвигает ударение на последний слог. Закрепленность персидского ударения на краевых позициях слова позволяет ему выполнять, в основном, словоразграничительную функцию. Фиксированность ударения на некоторых приставках и суффиксах также снижает роль ударения, так как значение словоформы определяется наличием в ней определенной морфемы. Этим можно объяснить слабое восприятие места ударения в персидском языке носителями языка.

Элементы морфологизированного ударения присутствуют и в русском свободном словесном ударении.

Однако связь русского ударения с различением именных и глагольных форм более глубинная, чем в персидском. Основные функции русского

ударения – словоконструктивная и словоразличительная. Подвижность ударения в русском языке связана со словоизменением в парадигмах склонения, спряжения и со словообразованием. Таким образом, русское ударение является индивидуальной характеристикой каждого слова.

Все вышесказанное является причиной трудностей, с которыми сталкиваются иранские студенты, изучающие русский язык. Поэтому преподавателям русского языка как иностранного в персидской аудитории следует объяснять сущность русского ударения, его функции, уделять особое внимание закономерностям места ударения в русских словах, что облегчит восприятие русской речи иранскими студентами и улучшит произношение.