

ВПРОВАДЖЕННЯ ПОДКАСТІВ ЯК ЗАСОБУ ФОРМУВАННЯ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ЕКОНОМІСТІВ

У статті розглянуто особливості використання подкастів на заняттях іноземної мови професійного спрямування. Запропоновано інтерактивні методи перевірки розуміння подкастів на слух. Надано огляд найбільш прийнятних ресурсів для використання при формуванні іноземної комунікативної компетентності майбутніх економістів. Розглянуто шляхи використання подкастів на занятті.

Ключові слова: *подкаст, навички аудіювання, комунікативна компетентність*

Постановка проблеми. Навички аудіювання є важливою складовою іноземної комунікативної компетенції майбутніх економістів. Загалом, аудіювання є першим етапом засвоєння як рідної, так і іноземної мови. Незважаючи на це, аудіюванню на заняттях іноземної мови за професійним спрямуванням нерідко приділяють менше уваги, ніж іншим аспектам мови. Більшість підручників англійської мови за професійним спрямуванням, виданих в Україні, не містить жодних завдань на формування навичок аудіювання. Цю проблему можна вирішити застосовуючи додаткові джерела, наприклад підручники британських видавництв (Cambridge, Oxford). Тим не менш, викладачу не завжди вистачає годин на комбінування декількох підручників, та і технічні засоби (CD-програвачі, комп'ютерні аудиторії) не завжди доступні. Таким чином, виникає необхідність у легкому та відносно доступному методі тренування навичок аудіювання.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Дані свідчать, що питання використання інтренет-технологій, та зокрема подкастів, у викладанні іноземних мов цікавить українських вчених. Тематика досліджень в основному зосереджується на технологіях впровадження подкастів у навчальний процес та

цікавить таких вчених як Коваленко О., Парашук В., Дробіт І., Черпак О., Шиян Т., Матвіїв-Лозинська Ю.

Цілі статті. Стаття має на меті:

- проаналізувати особливості використання подкастів на заняттях іноземної мови за професійним спрямуванням;
- надати огляд ресурсів, що доцільно впроваджувати саме при викладанні англійської мови студентам економічних спеціальностей;
- розглянути переваги подкастів як джерела для аудіювання;
- шляхи впровадження використання подкастів на занятті.

Виклад основного матеріалу. Перш за все, подкаст - аудіо запис або цифровий аудіо файл - це контамінація, що походить від двох слів: "broadcast (передача в ефір)" і "IPOD". Але це не означає, що потрібен саме iPod, щоб прослухати подкаст. Багато подкастів доступні онлайн на веб-сайтах або можуть бути завантажені на мобільний телефон, планшет або комп'ютер.

Подкасти надають можливість прослуховування контенту тоді, коли це влаштовує користувача: на занятті, під час обідньої перерви, в тренажерному залі, в автобусі або в ліжку. Більш того, якщо підписатися на улюблені канали з подкасами, вони будуть автоматично завантажені на пристрій, як тільки був створений новий епізод, що значно економить час. Саме тому подкасти стають надзвичайно популярними серед викладачів англійської мови та студентів. Серед багатьох переваг, подкастів пропонують аутентичні матеріали і можливості практикувати інтонацію, ритм і вимова, поліпшувати розуміння на слух і багато іншого.

Розглянемо переваги цього джерела вдосконалення навичок аудіювання:

- доступність – подкасти доступні будь-якому викладачу та студенту, який має доступ до Інтернету;
- легкість у використанні – не потрібно ніякого технічного обладнання, окрім мобільного телефону;

- різноманітність – зараз можна знайти подкасти, що класифікуються за тематикою та рівнями, окремо увагу викладачів університетів слід звернути на бізнес-подкасти;
- подкасти можна скачувати безкоштовно;
- студенти можуть створювати свої власні подкасти, щоб поділитися своїм досвідом навчання один з одним, а також з іншими студентами;
- створення подкасту дозволяє студентам розвивати кілька важливих навичок, таких як дослідницькі навички, письмо, тайм-менеджмент.

Використання подкастів у викладанні іноземної мови за професійним спрямуванням вирішує дві проблеми. По-перше, вітчизняні підручники часто містять лише лексичний, граматичний матеріал та тексти для читання і обговорення. Таким чином, студенти позбавлені можливості сприйняття іноземної мови на слух, окрім мовлення вчителя або однокласників. Технічне забезпечення аудиторій часто є недостатнім — нестача комп'ютерних аудиторій, програвачів змушують викладача відмовитись від аудіювання на заняттях з англійської мови професійного спрямування. По-друге, було підраховано, що навіть за умов використання зарубіжних підручників підручників, час, проведений безпосередньо слухаючи іноземну мову, не є значним []. При проведенні традиційного заняття з аудіювання виконання усіх завдань до, під час та після прослуховування може займати 20-30 хвилин, з яких безпосередньо аудіюванню буде присвячено 2-4 хвилини за умови прослуховування одного запису двічі. До того ж, лексичні завдання для зняття лексичних труднощів, обговорення теми аудіювання, можливо, допомагають розумінню, але не є аудіюванням.

Розглянемо, яким чином використання подкастів може вирішити вказані проблеми. Подкасти є легкими у використанні, адже не потрібні ні касети, ні диски, лише ноутбук з підключенням до мережі. За умови відсутності цього, подкаст можна просто скачати на мобільний телефон, до того ж готувати подкасти можуть не лише викладачі, а й студенти. Вважаємо, що використання

подкастів дозволяє збільшити час відведений безпосередньо на аудіювання на занятті. Наприклад, один подкаст тривалістю 4-5 хвилин можна розбити на декілька частин. Прослуховуючи кожен частину навіть 2 рази, ми збільшуємо безпосередній час аудіювання до 10 хвилин.

У традиційному підході до організації аудіювання кожен фрагмент прослуховується один раз для виконання одного завдання, при прослуховуванні другий раз завдання змінюється. Нажаль, не всі студенти, що мають достатні розмовні навички або знання граматики, демонструють такі ж розвинені навички аудіювання. Таким чином, вони не встигають отримати всі відповіді з прослуханого фрагменту, що призводить до фрустрації та небажання займатися з аудіюванням. В той же час, надаючи студентам можливість прослухати фрагмент декілька разів можна дозволити знайти відповіді на запитання, що не були отримані з першого разу. У разі роботи вдома або індивідуального прослуховування на парі (наприклад, з мобільного телефону), можна навіть заохочувати прослуховувати окреме речення/частину речення стільки разів, скільки це необхідно. Це допомагає вибудувати впевненість у собі, адже навіть більш слабкі студенти можуть з декількох спроб почути відповіді майже на всі запитання.

... також пропонує цікаві методи перевірки розуміння почутого матеріалу. Зазвичай, використовуючи фронтальний метод перевірки розуміння почутого, викладач отримує відповідь на кожне запитання лише від одного студента. Може скластися хибне враження, що якщо один студент знає відповідь на запитання, його знають і всі інші. Далеко не завжди це буває саме так. Отже, існує потреба в більш інтерактивних методах перевірки правильності виконаних вправ. ... пропонує під час виконання True/False (Yes/No) вправ, а також при виконанні завдань multiple choice роздати у класі квадратні папірці різних кольорів, що будуть позначати різні типи відповідей, наприклад червоний - False, зелений - True, жовтий — не знаю/не впевнений; або кожен колір відповідатиме відповіді а, б або в. Вчитель зачитує вголос завдання, а

слухачі демонструють свою відповідь підняттям квадрату необхідного кольору. Це дозволить бачити одночасно відповіді усіх учасників та робити висновки щодо якості виконання завдання та необхідності прослухати аудіо ще раз. В разі високого рівня технологічно забезпечення аудиторій, а саме проектора та наявності у учасників смартфонів з підключенням до мережі інтнет, можливо створювати інтерактивні опитування за допомогою системи Kahoot.

Ресурс	Сайт	Опис
Listen a minute	http://www.listenaminute.com/	Хвилинні подкасти для початкового рівня.
Podcasts in English	http://www.podcastsinenglish.com/	Подкасти різної тематики трьох рівнів складності та бізнес-покасти.
British Council listen&watch	http://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch	Подкасти за різними темами: британська культура, хобі та окремо подкасти для елементарного рівня.
IDEA	http://dialectsarchive.com/	Архів, що містить записи англійських діалектів та акцентів. Незамінний при підготовці до міжнародних іспитів.
VOA	http://learningenglish.voanews.com/programindex.html	Подкасти про американську історію та культуру, а також актуальні новини, науку.
BBC Podcasts	http://www.bbc.co.uk/programmes/p02pc9zn/episodes/download	Подкасти з аналізом британських ідіом та сленгу.

	nloads	
Practical money skills	http://www.practicalmoneyskills.com/resources/podcast.php	Подкасти вищого рівня про фінанси та грошові відносини.
Podomatic	http://splendidspeaking.podomatic.com/	Подкасти з порадами щодо підготовки до міжнародного екзамену IELTS.

Стратегії роботи з подкастами можуть різнитися в залежності від поставлених цілей та рівня групи, їх можна розділити на стратегії роботи для викладача та студента. Викладач може використовувати подкасти на початку заняття в якості вступу до нової теми, джерела для подальшого обговорення та переходу до читання тексту або опрацювання нових лексичних одиниць. Для більш детального опрацювання можна заздалегідь підготувати основні фрази та словосполучення з метою полегшення розуміння під час аудіювання, також ці фрази можна після прослуховування використати для переказу.

В якості самостійної роботи студенти можуть опрацьовувати певний подкаст вдома, розуміння якого буде перевірено на занятті. Також доцільним видом роботи може бути презентація студентом певного подкасту перед усією групою. Тобто, одна людина дома повністю опрацьовує матеріал та виписує невідомі слова, готує запитання на перевірку розуміння.

Окремо слід розглянути певні недоліки використання подкастів при формуванні навичок аудіювання. Тривалість подкасту, як правило, 3 хвилини та більше, що робить його важким для сприйняття студентами з невисоким рівнем знань. Також, для зняття лексичних труднощів необхідна додаткова робота викладача з підготовки вокабуляру до кожного подкасту.

Висновки. Використання подкастів на заняттях іноземної мови за професійним спрямуванням дозволяє збільшити час, присвячений безпосередньо аудіюванню. В контексті формування іншомовної

комунікативної компетентності майбутніх економістів подкасти допомагають практикувати сприйняття на слух мовлення, відмінного від мовлення викладача. Існує значне різноманіття тематик та типів подкастів, завдяки чому їх можна впроваджувати на різних етапах вивчення мови.

Подальшими сферами досліджень можуть стати можливості створення подкастів викладачами/студентами та використання цих аудіоматеріалів для вивчення іноземної мови.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Guthrie R., Soe I. Teaching tip: educational podcasting // Journal of Informatics Education Research. – 2007. – Spring/Summer. – Volume 9. - № 1. – P. 181 – 195.
2. McCaughey K. Practical Tips for Increasing Listening Practice Time // Forum Magazine. – 2015. – № 2. – P. 2-12.
3. Podcast Applications in Language Learning: A Review of Recent Studies [Електронний ресурс] / English language teaching 2013. — Режим доступу: <http://www.ccsenet.org/journal/index.php/elt/article/view/23820>
4. 6 best English learning podcasts [Електронний ресурс] / Verbling. — 2015. — Режим доступу: <https://www.verbling.com/articles/6-best-english-learning-podcasts/>
5. 12 English Podcasts Every English Learner Should Listen To [Електронний ресурс] / Fluentu. — 2015. — Режим доступу: <http://www.fluentu.com/english/blog/esl-english-podcasts/>
6. Подкаст [Електронний ресурс] / Вікіпедія// Вільна енциклопедія. — 2014. — Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BA%D0%B0%D1%81%D1%82>

Lysak O.B. The usage of podcasts as a means of forming foreign communicative competence of future economists

The article reviews the features of using podcasts during the classes of English for specific purposes. Are analyzed interactive methods of listening comprehension. Overview of the most suitable resources for use in the formation of foreign language communicative competence of future economists is provided. The ways of using podcasts in class are described.