

також стосується її фахової діяльності. Професійна самореалізація викладача іноземних мов ВТНЗ є різновидом соціально-рольової, виражає фахове самовизначення людини і перебуває під впливом низки чинників.

2. Процес професійної самореалізації відбувається, коли виникають протиріччя між досвідом людини та її світосприйняттям, що виливаються у мотивацію. Так, викладач іноземної мови, відчуваючи прогалини у знаннях, уміннях чи навичках (між наявним та необхідним для успішної фахової діяльності рівнем), вибудовує шлях для їхнього заповнення.

3. При знятті протиріч, які виникають, викладачі як дорослі несхвально ставляться до організованого із зовні на допомогу їм навчання (наприклад, у системі післядипломної освіти), однак охоче використовують власний досвід, систему уявлень, потреби, віру у себе, самоповагу, самовиховання для самостійної організації його. Кожен є особистістю і має свою ієрархію мотивів з різними домінантами.

4. За соціально сприятливих умов процес професійної самореалізації викладача вищу відбувається більш ефективно. Серед таких умов – престиж професії викладача у суспільстві, відчуття прийняття колективом, можливості певного кар'єрного зростання, визнання професіоналізму, адекватна потребам матеріальна винагорода фахової діяльності тощо. При цьому викладачеві необхідно відчувати, що його особистий фаховий досвід та стиль цінують.

5. Викладачі іноземних мов ВТНЗ мають індивідуальні особливості (у тому числі інтелектуальних здібностей) та фізіологічні відмінності (рівень зору, розвиток пам'яті, енергійність), що зумовлюють різний темп та напрям процесу самореалізації, як загальної особистісної, так і фахової. Це вказує на просування ними власними траєкторіями у процесі професійної самореалізації, відповідно до наявних можливостей та виявлених потреб на основі самоменеджменту.

*Татьяна Акоюн  
г. Киев*

### **Проблемное обучение как один из видов обучения студентов иностранному языку**

Главным заданием современного высшего образования является “вооружение” будущих специалистов методологией творческого преобразования мира. Процесс творчества охватывает в первую очередь открытие нового: новых объектов, знаний, проблем и методов решения этих проблем. Исторически проблемное обучение начало развиваться как антипод догматическому обучению. Практически всегда были люди, которые отрицали догматические знания и применяли элементы того, что сегодня называют проблемным обучением. Проблемное обучение трактуют и как принцип обучения, и как новый тип учебного процесса, и как метод обучения, и как новую дидактическую систему. Проблемное обучение (как и любое другое обучение) может способствовать реализации двух целей: первая цель – сформировать у студентов необходимую систему знаний, умений и навыков. Вторая цель – достичь высокого уровня развития студентов, развития способности к самообучению, самообразованию. Необходимо выделить и еще одну, не менее важную цель проблемного обучения – сформировать особенный стиль умственной деятельности, исследовательскую деятельность и самостоятельность.

Суть проблемного обучения состоит в том, что перед студентами ставятся задания находить новые, нестандартные подходы во время решения различных проблем, нахождения ответов на разные вопросы. Это развивает у студентов умение ориентироваться в новых условиях, комбинировать запас уже имеющихся знаний и умений для поиска новых, выдвигать гипотезы, строить предположения, искать более интересного и более точного их развязывания. При проблемном обучении знания в

готовом виде не предлагаются. Особенностью проблемного обучения есть то, что оно изменяет мотивацию познавательной деятельности: главным становятся познавательно – интеллектуальные мотивы, интерес к обучению возникает в связи с проблемой и развивается в процессе умственной работы, связанной с поисками и нахождением решения проблемного задания или нескольких заданий. Возникает внутренняя заинтересованность, которая преобразуется в активизацию учебного процесса и эффективность обучения. Познавательная мотивация заставляет студента развивать свои способности и возможности. Преподаватель разными методами старается мотивировать студентов самостоятельно найти ответ, способы решения проблемы, способы получения новых знаний. Создавая проблемные ситуации, преподаватель часто сталкивается с трудностями мотивации. Относительно просто разработать содержание и методику создания проблемной ситуации, гораздо труднее мотивировать каждого студента и направить его усилия на разрешение поставленной задачи.

Проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемное изложение, частично-поисковая деятельность и самостоятельная исследовательская деятельность.

Проблемное изложение - новый материал дает преподаватель, но при этом он с помощью разных приемов привлекает студентов к активной умственной деятельности, заставляет их размышлять, сопереживать, находить решения проблем.

Частично-поисковая деятельность – во время объяснения нового материала преподаватель с помощью специальных вопросов побуждает студентов к самостоятельному размышлению, активному поиску ответов. Вопросы, конечно же, ставятся перед тем, как начать исследовать материал или проблему, для того, чтобы заинтересовать студентов прийти к открытию какой-либо закономерности, формулированию понятия и т.д.

Исследовательская деятельность – самостоятельный поиск развязывания определенной проблемы. Он может осуществляться во время проведения эксперимента в лаборатории, получения заданий для написания докладов, рефератов и т.д.

Развивающее воздействие проблемного обучения на психику студента очевидно. Органически сочетаются в этой форме обучения теоретическое овладение знаниями с их практическим применением.

*Tetiana Anpilohova  
Kyiv*

### **Questions as a tool for developing critical thinking**

Business information does not always come to us in the volume we would like. During business communication, you often have to obtain the necessary information from your partners, asking them about all the significant aspects. Asking means acquiring information and expressing an appreciation of the information received. Asking means showing interest in a partner and being willing to give him time. However, by the inept, intrusive, inappropriate questions, the opposite effect can be achieved: instead of the information, the partner will "close", be on the alert, or even refuse cooperation. That's why it is so important to be able to correctly ask (put, formulate) questions. To master these abilities teachers can use such activities as:

1. "The Black Box" game. Students have to find out what is there in the box by putting questions.

2. The sentence is given on the blackboard. Each student is to ask whatever possible about its context. The main idea is a student should change his/her attitude towards the subject of the sentence. It is suggested to look at it from the point of its: