

# ОСОБЛИВОСТІ ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕР'ЄРУ КАБІНЕТУ ПРИВАТНОГО ПІДПРИЄМЦЯ В ЖИТЛОВОМУ БУДИНКУ

**Терещенко В. С.**

*Національний авіаційний університет, Київ*

*Науковий керівник – Бжезовська Н.В., ст.викладач*

**Актуальність теми доповіді.** Облаштування робочого кабінету почали ще в Стародавній Греції. Сьогодні, робочий кабінет в житловому будинку став необхідним для підприємців тому, що багато видів работ виконується дистанційно. Облаштовуючи кабінет, потрібно пам'ятати про деталі, які створюють загальну робочу атмосферу, особливий настрій, від якого залежить продуктивність праці.

**Мета доповіді.** Дослідити основні принципи проектування та облаштування інтер'єру кабінету приватного підприємця в житловому будинку.

**Основні результати дослідження.**

**Розташування та розпланування.** Робочий кабінет підприємця повинен мати комфортні умови. Його не рекомендується розташовувати поруч з вітальною або дитячою кімнатою щоб сторонні звуки не відволікали від роботи. Приміщення кабінету потрібно розділити на функціональні зони за допомогою різних прийомів. Робоче місце повинно бути розташоване таким чином щоб власник не перебував спиною до вікна або дверей і воно мало гарне комбіноване освітлення. Вхідні двері повинні бути розташована в зоні видимості працюючої людини. Віна повинна бачити всіх, хто входить в кабінет щоб не створювався психологічний дискомфорт, який може перешкодити робочому процесу. Краще щоб вікно було розташоване по ліву сторону від сидячого за столом. Психологи вважають, що під час роботи людині слід дотримуватися правила трьох «двадцяти»: через кожні 20 хвилин необхідно перемикати свою увагу на об'єкт, який знаходиться на відстані приблизно 20 метрів і дивитися на нього 20 секунд. Для цих цілей краще всього підходить вікно.

**Колір.** Для плідної роботи над діловими проектами, креативу і творчого настрою необхідно правильно підібрати колірне рішення. Колірна гамма

повинна так само налаштувати і відвідувачів до конструктивних діалогів і позитивних результатів переговорів. При виборі кольорів для кабінету потрібно врахувати: розміри приміщення, освітленість, відповідність стилю інтер'єру, сприйняття колірної гами власником та відвідувачами. Світлі тони роблять приміщення просторим, а темні і глибокі - зорозвужують площу. У робочій зоні слід використовувати темні кольори (коричневий, чорний, бордовий), а зону відпочинку раціонально буде виконати в світлій гаммі. Якщо кабінет має хороше освітлення можна використовувати в його інтер'єрі темні кольори так, як вони візуально зменшують простір. Деякі стилі передбачають в інтер'єрі певні колірні рішення. Ідеальним колірним рішенням для кабінету буде використання двох основних кольорів і вкраплення в них третього. Оптимальна пропорція такого поєднання 60:30:10. 60 відсотків займає основний колір, 30 - додатковий і 10 - вкраплення третього кольору. Теплі кольори (коричневий, приглушено-жовтий, червоний) в кабінеті підвищують працездатність, можуть зігріти і допомогти зосередитися. Холодні - сприяють концентрації уваги на важливих робочих питаннях. Яскравий колір сприяє креативності мислення.

**Меблі.** Меблі в кабінеті грають головну роль. Вони повинні бути міцними, зручними, практичними, стильними і створювати робочу обстановку. Зазвичай до складу меблів кабінету входять: робочий стіл, зручне багатофункціональне крісло, стійка для оргтехніки, книжкова шафа або стелаж і диван. Можна додатково встановити пару крісел і журнальний столик для переговорів з партнерами.

**Освітлення.** Важливо правильно висвітлювати робочу зону. Кабінет повинен бути освітлений верхнім і розсіяним світлом. Навіть якщо вікна приміщення виходять на сонячну сторону, кабінет повинен мати кілька джерел світла. На стелі може знаходитися центральний світильник або кілька точкових приладів. Робоче місце, яке оснащено комп'ютером, повинне мати окреме освітлення. Таким джерелом може служити настільна лампа. Її потрібно розташовувати так, щоб вона не засліплювала очі і не створювала тіні на моніторі і столі. При застосуванні вбудованих світильників варто рівномірно розподілити освітлення по всій кімнаті. Приховане підсвічування по периметру стелі або в різному профілі виглядає дуже стильно.

**Стиль.** Дизайн, в якому оформлений кабінет підприємця, чинить психологічний вплив на успіх у справах. Це важливо пам'ятати при виборі стилю оформлення кабінету, в якому підприємець буде не тільки працювати, а й проводити наради. Результат переговорів буде залежати від того наскільки комфортно почуватимуться там люди. Для оформлення приміщень найбільш часто використовують такі стилі: класичний, англійський, лофт, хай-тек.

**Акcesуари.** Робочий кабінет можна прикрасити деякими предметами декору. В якості акcesуарів можна вибрати стильну канцелярію. Також гарним

акцентом буде розташування на стінах картин або настінних годинників. Вікна можна оформити жалюзі або текстильними ролетами день-ніч.

**Кімнатні рослини.** Вони можуть знаходитися в кабінеті, але не будь-які види і в помірній кількості. Не слід розміщувати рослини з сильним ароматом і яскравими квітами. Для робочого кабінету краще підібрати екземпляри, які не квітнуть або з невеликими квітками. На робочому столі можна ставити кактуси - вважається, що ці рослини нейтралізують випромінювання, яке виходить від комп'ютерної техніки.

**Висновки.** Приміщення, яке призначене для роботи підприємця і проведення переговорів має бути функціональним, комфортним і налаштовувати на плідну працю. А також важливо створити дизайн інтер'єра кабінету в корпоративному стилі, який буде обличчям підприємства.

**Ключові слова:** *дизайн інтер'єру, житловий будинок, стиль, робоче місце, кабінет, освітлення*

**Список використаних джерел:**

1. Гнатюк Л. Р., Шепелюк Х. С. Використання фітодизайну в інтер'єрі офісного простору. Теорія та практика дизайну: зб. наук. праць. Київ, 2019. Вип. 17. С.31-39. Лихачев Б.Г. Эстетика воспитания / Б.Г. Лихачев. - М.:Педагогика,1972.–189 с.
2. Нойферт Э. Строительное проектирование / Пер. с нем. К.Ш.Фельдмана, Ю.М. Кузьминой; Под ред. З.И. Эстрова и Е.С. Раевой. - 2-е изд. - Москва: Стройиздат, 1991. – 392 с.