

## ДИЗАЙН ІНТЕР'ЕРУ НАУКОВО – ТЕХНІЧНОЇ БІБЛІОТЕКИ

**Сав'як В. В.**

*Національний авіаційний університет, Київ*

*Науковий керівник – Гнатюк Л. Р., к.арх, доцент.*

Вступ. Новітній тенденції проникають в усі сфери діяльності людини у тому числі і у інтер'єр і формують естетичне сприйняття. З часом воно може змінюватись і потребує реконструкції.

Метою роботи є привернення уваги до проблеми занедбаної пам'ятки модернізму, а саме науково-технічної бібліотеки. Будівля має унікальну конструкцію, завдяки якій приміщення концертного залу має неповторювані акустичні властивості і дозволяють почути увесь голосовий діапазон голосів людей та музичних інструментів. Цю проблему можна вирішити засобами редизайну. Надати простору бібліотеки проектні пропозиції, що покращать експлуатаційні якості даної будівлі, естетичні показники, додати додаткові функції, такі як кафе і виставковий простір.

Пропонується зробити освітньо-пізнавальний простір, який допомагав привернути увагу молоді до науки.

Отже пропонується створення мультифункціонального простору на першому поверсі з зоною кафе і виставочним простором, додаткового простору на другому поверсі, що організовано як електронну бібліотеку і простір для оренди приміщень. На третьому поверсі концертна зала на 345 місць, яку можна орендувати.

Основні планувальні рішення забезпечать:

- креативний простір для розвитку людей різних вікових категорій;
- підвищать рівень комфорту та естетичні якості приміщення;
- долучать додаткові інвестиції за допомогою створення різних функціональних зон;
- створить доступ до архівів бібліотеки.

Висновки: засоби редизайну науково-технічної бібліотеки забезпечить створення комфортного та естетичного простору у якому втілені усі новітні тенденції в дизайні інтер'єра. Покращить рівень бібліотеки і дасть новий поштовх до наукової діяльності.

**Ключові слова:** *дизайн інтер'єру, бібліотека, виставковий простір, планувальні рішення*

### **Список використаних джерел:**

1. Архітектурне проектування громадських будівель і споруд, Лінда С.М., 2010.
2. ДБН В.2.2-9:2018 Громадські будинки та споруди. Основні положення.

## POLIT. Challenges of science today, 5-9 April 2021

3. Нойферт Э. Строительное проектирование / Пер. с нем. К.Ш.Фельдмана, Ю.М. Кузьминой; Под ред. З.И. Эстрова и Е.С. Раевой. - 2-е изд. - Москва: Стройиздат, 1991. – 392 с.

### **References:**

1. Arkhitekturne proektuvannia hromadskykh budivel i sporud, Linda S.M., 2010.
2. DBN V.2.2-9;2018 Hromadski budynky ta sporudy. Osnovni polozhennia.
3. Noifert E. Stroytelnoe proektyrovanye / Per. s nem. K.Sh.Feldmana, Yu.M. Kuzmynoi; Pod red. Z.Y. Estrova y E.S. Raevoi. - 2-e yzd. - Moskva: Stroiyzdat, 1991. – 392 s.