



Система менеджменту якості.
Робоча програма навчальної дисципліни
«Практична фонетика англійської мови»

Шифр
документа

СМЯ НАУ
РП 12.01.03-01-2021

стор. 1 з 13

(Ф 03.02 – 110)

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Національний авіаційний університет
Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
Кафедра англійської філології і перекладу

УЗГОДЖЕНО Декан _____ Н. Ладогубець «__» _____ 2021 р.	ЗАТВЕРДЖУЮ Проректор з навчальної роботи _____ А. Полухін «__» _____ 2021 р.
---	---

Система менеджменту якості

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни
«Практична фонетика англійської мови»

Освітньо-професійна програма: «Германські мови та літератури (переклад включно),
перша – англійська»

Галузь знань 03 «Гуманітарні науки»

Спеціальність: 035 «Філологія»


Спеціалізація: 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша –
англійська»

Форма навчання	Сем.	Усього (год. / кредитів ECTS)	ЛКЦ	ПРЗ	ЛЗ	СРС	ДЗ / РГР / К.р	КР / КП	Форма сем. контролю
Денна	1	90 / 3	-	34	-	56	-	-	диф.залік 1с
Заочна	1,2	90 / 3	-	10	-	80	1 к-2 с	-	диф.залік 2с

Індекс: НБ-8-035/21-2.1.5

Індекс: НБ-8-035з/21-2.1.5

СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021

	<p>Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»</p>	<p>Шифр документа</p>	<p>СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021</p>
			<p>стор. 2 з 13</p>

Робочу програму навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови» розроблено на основі освітньо-професійної програми «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська», навчальних та робочих навчальних планів № НБ-8-035/21, № РБ-8-035/21, № НБ-8-035з/21, № РБ-8-035з/21 підготовки здобувачів вищої освіти освітнього ступеня «Бакалавр» за спеціальністю 035 «Філологія», спеціалізацією 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська» та відповідних нормативних документів.

Робочу програму розробила:

доцент кафедри англійської філології і перекладу _____ Свірідова Ю.О.

Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні випускової кафедри освітньо-професійної програми «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська» спеціальності 035 «Філологія», спеціалізації 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша - англійська» – кафедри англійської філології і перекладу, протокол № ___ від _____ 2021 р.

Гарант освітньо-професійної програми _____ Сидоренко С.І.

Завідувач кафедри _____ Сидоренко С.І.


Робочу програму обговорено та схвалено на засіданні науково-методично-редакційної ради факультету лінгвістики та соціальних комунікацій, протокол № ___ від «___» _____ 2021 р.

Голова НМРР _____ Кокарева А.М.

Рівень документа – 3б

Плановий термін між ревізіями – 1 рік

Врахований примірник

	<p>Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»</p>	<p>Шифр документа</p>	<p>СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021</p>
			<p>стор. 3 з 13</p>

ЗМІСТ

	сторінка
Вступ	4
1. Пояснювальна записка	4
1.1. Місце, мета, завдання навчальної дисципліни	4
1.2. Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна	4
1.3. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна	4
1.4. Міждисциплінарні зв'язки	4
2. Програма навчальної дисципліни	4
2.1. Зміст навчальної дисципліни.....	4
2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до кожного модуля.....	5
2.3. Тематичний план	7
2.4. Завдання на контрольну (домашню роботу)	8
2.5. Перелік питань для підготовки до підсумкової контрольної роботи.....	8
3. Навчально-методичні матеріали з дисципліни	9
3.1. Методи навчання.....	9
3.2. Рекомендована література (базова і допоміжна)	9
3.3. Інформаційні ресурси в Інтернет.....	9
4. Рейтингова система оцінювання набутих студентом знань та вмінь.....	10



ВСТУП

Робоча програма (РП) навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови» розроблена на основі «Методичних рекомендацій до розроблення і оформлення робочої програми навчальної дисципліни денної та заочної форм навчання», затверджених наказом ректора від 29.04.2021 № 249/од, та відповідних нормативних документів.

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

1.1. Місце, мета, завдання навчальної дисципліни.

Дана навчальна дисципліна є практичною основою сукупності мовно-мовленнєвих знань та вмінь, що формують профіль фахівця в галузі англійської філології.

Метою навчальної дисципліни є: ознайомлення студентів з основними поняттями і категоріями сучасної фонетики англійської мови, формування фонематичного слуху, артикуляційних навичок та навичок інтонування мовлення; розвиток фонетичної компетенції студентів, як складової мовної компетенції майбутніх філологів; окреслення шляхів практичного застосування отриманих знань, умінь і навичок з практичної фонетики в подальшій навчальній та професійній діяльності.

Завданнями навчальної дисципліни є:

- надати студентам знання про фонетичні закономірності англійської вимови та інтонації;
- сформувати у студентів слухо-вимовні навички та вміння правильної вимови англійських звуків;
- сформувати у студентів сталі навички транскрипції;
- вчити правильному вживанню логічного та емоційного наголосів у реченнях;
- систематизувати навички інтонування різних комунікативних типів речень;
- ознайомити студентів зі схемою фонетичного розбору, транскрибування та фонетичної розмітки речення;
- розвивати у студентів аудіювальні навички;
- підвищити комунікативну компетенцію студентів шляхом формування навичок переносу автоматизованої вимови з підготовленого на спонтанне мовлення.

1.2. Результати навчання, які дає можливість досягти навчальна дисципліна.

- знати й розуміти фонетичну систему мови і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності;
- організувати процес свого навчання й самоосвіти;
- аналізувати фонетичні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати фонетичні явища і процеси.

1.3. Компетентності, які дає можливість здобути навчальна дисципліна.


- здатність фонетично правильно спілкуватися англійською мовою;
- здатність використовувати в професійній діяльності знання про фонетичну систему англійської мови.

1.4. Міждисциплінарні зв'язки.

Дана дисципліна є базою для вивчення подальших дисциплін, таких як: «Теоретична фонетика англійської мови», «Практичний курс англійської мови», «Практика усного перекладу» та інших.

2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

2.1. Зміст навчальної дисципліни

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021
			стор. 5 з 13

Навчальний матеріал дисципліни структурований за модульним принципом і складається з **одного** навчального модуля, а саме:

навчального модуля №1 «Звуки та інтонація англійської мови», який є логічно завершеною, самостійною, цілісною частиною навчального плану, засвоєння якої передбачає проведення модульної контрольної роботи та аналіз результатів її виконання.

2.2. Модульне структурування та інтегровані вимоги до кожного модуля

Модуль № 1 «Звуки та інтонація англійської мови»

Інтегровані вимоги модуля №1: у результаті засвоєння навчального матеріалу навчального модуля № 1 здобувач повинен **знати:** особливості англійської артикуляційної бази у співставленні з українською; систему англійських голосних та приголосних, особливості їх вимови та їхню класифікацію; правила акцентуації англійських слів; основні види англійських ядерних тонів та їх семантичні функції, узгодження ядерних тонів у складнопідрядному і складносурядному типах речень; інтонаційне оформлення уточнюючих та граматично не зв'язаних частин речення: прикладки (the apposition), обставинних груп (the adverbials), звертання (the direct address), привітання (greetings), прощання (leave takings), подяки (words of gratitude), пробачення (apology), переліку (enumeration), слів автора, які вводять пряму мову, непряму мову; **вміти:** правильно вимовляти звуки та слова, згідно орфоепічних норм; відтворювати інтонацію, притаманну англійській мові; транскрибувати та тонувати речення та текст; робити фонетичний аналіз слова та речення; використовувати інтонацію згідно з комунікативною метою речення.

Тема 1. Фонетика: завдання та цілі. Мовленнєвий апарат людини.


Класифікація фонем. Словесний наголос. Загальні поняття про фонетику, фонему та алофони. Органи мовлення людини, їх робота та тренування. Механізм аспірації. Основна класифікація англійських приголосних та голосних. Поняття про склад. Складотворення. Словесний наголос. Типи наголосів. Якісна різниця між англійськими та українськими голосними та приголосними. Поняття про монофтонги та дифтонги. Поняття про транскрипцію. Асиміляція. Редукція. Роль вивчення практичної фонетики в професійній діяльності майбутніх перекладачів.

Тема 2. Монофтонги. Артикуляція та транскрибування голосних звуків /i:/-/ɪ/; /æ/-/e/. Артикуляція та фонетичний розбір звуків /i:/-/ɪ/; /æ/-/e/. Поняття довготи звуку. Правила транскрибування фонем. Розпізнавання, імітування та продукування цільових звуків. Модифікація фонем у зв'язному мовленні. Аудіювання коротких діалогів. Засвоєння скоромовок за темою.

Тема 3. Артикуляція на транскрибування голосних фонем /ɑ:/-/ʌ/; /u:/-/ʊ/. Правила артикуляції та транскрибування звуків /ɑ:/-/ʌ/; /u:/-/ʊ/. Алофони. Розпізнавання цільових звуків у потоці зв'язного мовлення. Прослуховування та імітація автентичних діалогів за темою. Діалогічне мовлення. Опрацювання скоромовок.

Тема 4. Фонемні /ɜ:/-/ɝ/; /z:/-/ʒ/. Особливості вимови та транскрибування цільових звуків. Практичне вживання фонем з використанням автентичного аудіоматеріалу. Поняття редукції та елізії голосних звуків в ненаголошених позиціях. Типи редукції. Сильні та слабкі форми слів. Практичне використання цих явищ в мовленні. Відпрацювання скоромовок за темою.

Тема 5. Дифтонги. Правила будови та артикуляції англійських дифтонгів /eɪ/; /aɪ/; /ɔɪ/; /aʊ/ /əʊ/; /ɪə/; /eə/; /ʊə/. Поняття ядра та глайду. Практичне вживання англійських дифтонгів з використанням автентичного аудіоматеріалу. Редукція дифтонгів. Алофони. Опрацювання скоромовок. Фонетичний розбір слів.

	<p>Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»</p>	<p>Шифр документа</p>	<p>СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021</p>
			<p>стор. 6 з 13</p>

Тема 6. Артикуляція приголосних /θ/–/ð/ у порівнянні з /s/–/z/. Артикуляція приголосних фонем. Модифікація приголосних у зв'язному мовленні. Артикуляція груп приголосних /tθ/; /dθ/; /sθ/; /zθ/; /sð/; /zð/. Поняття про асиміляцію як фонетичне явище, що притаманне усім мовам. Типи асиміляції. Практичне використання фонетичних явищ. Засвоєння скоромовок за темою.

Тема 7. Приголосні фонем /w/; /r/; /l/. Артикуляція приголосного /w/ в порівнянні з /v/. Ознайомлення з фонетичними явищами зв'язуючого /r/ (linking /r/). Артикуляція приголосного /r/ в інтервокальній позиції. Артикуляція приголосного /l/, артикуляція груп «вибуховий приголосний + l», явище латерального вибуху (lateral plosion). Опрацювання автентичних матеріалів та скоромовок.

Тема 8. Артикуляція приголосних /p/–/b/; /t/–/d/; /k/–/g/. Особливості артикуляції груп вибухових приголосних, явище втрати вибуху (loss of plosion, incomplete plosion). Аспірація приголосних /p/; /t/; /k/. Алофони. Аналіз можливих помилок. Практичне вживання фонем з використанням автентичного матеріалу. Практичне використання фонетичних явищ на прикладі скоромовок.

Тема 9. Особливості вимови приголосних /m/–/n/–/ŋ/; /f/–/v/. Артикуляція приголосних /m/, /n/, /ŋ/ та груп приголосних /ŋk/, /ŋg/. Артикуляція груп «вибуховий приголосний +m/n», явище назального вибуху (nasal plosion). Назальний звук /ŋ/. Прослуховування та імітація автентичних діалогів за темою. Опрацювання скоромовок.

Тема 10. Артикуляція приголосних /ʃ/–/tʃ/; /ʒ/–/dʒ/; /tʃ/–/dʒ/; /h/; /j/. Британська та американська англійська. Артикуляція та модифікація цільових звуків у зв'язному мовленні. Правила транскрибування. Особливості вимови англійського звуку /h/. Опрацювання діалогів за темою. Опрацювання скоромовок. Різниця вимови та транскрипції звуків британської та американської англійської.


Тема 11. Фонетичне оформлення речення. Поняття про наголос у реченні. Ритм і темп мовлення. Поняття про фразовий наголос. Сильні та слабкі форми. Логічний наголос. Емфатичний наголос. Поняття про взаємозалежність наголосу в реченні та його семантичного навантаження. Особливості англійського ритму і темпу мовлення. Практичне використання фонетичних явищ.

Тема 12. Ритмізація зразків зв'язного мовлення. Поняття «ритмічна група». Правила поділу на ритмічні групи. Відпрацювання автентичних аудіоматеріалів, імітація зразків діалогічного мовлення. Практичне використання фонетичних явищ. Ритмічне читання англомовного тексту.

Тема 13. Інтонаційна структура англійської мови. Тоннограма речення. Інтонаційна група (синтагма) та її компоненти. Інтонаційні моделі. Графічне зображення інтонації (Graphical Presentation of Intonation). Термінальний тон, як головний компонент синтагми. Типи тонів. Використання тонів в комунікативних типах речень. Тоннограма речень автентичних аудіоматеріалів. Практичне використання фонетичних явищ.

Тема 14. Інтонаційні моделі англійського висловлювання. Інтонація розповідного, питального, окличного та спонукального речення. Інтонація речень зі вставними словами, зверненнями та однорідними членами. Інтонація в складних реченнях. Імітація зразків діалогічного мовлення. Практичне використання фонетичних явищ.

Тема 15. Емоційна інтонація у зв'язному мовленні. Імітація та продукування мовлення з вираженням позитивних та негативних емоцій засобами просодії. Опрацювання автентичних діалогів і текстів. Інтонавання речень.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021
	стор. 7 з 13		

Тема 16. Фонетичний аналіз тексту. Транскрибування суцільного тексту. Асиміляція, редукція, елізія у зв'язному мовленні. Тонування та інтонування тексту. Ритмізація тексту. Читання тонограми тексту за зразком.

2.3. Тематичний план.

№ пор	Назва теми (тематичного розділу)	Обсяг навчальних занять (год.)					
		Денна форма навчання			Заочна форма навчання		
		Усьог о	Практ. заняття	СРС	Усьог го	Практ. заняття	СРС
1	2	3	4	5	6	7	8
Модуль №1 «Звуки та інтонація англійської мови»							
1.1	Фонетика: завдання та цілі. Мовленнєвий апарат людини. Класифікація фонем. Словесний наголос.	1 семестр			1 семестр		
		5	2	3	7	2	5
1.2	Монофтонги. Артикуляція та транскрибування голосних звуків /i:/-/ɪ/; /æ/-/e/.	5	2	3	5	-	5
1.3	Артикуляція на транскрибування голосних фонем /ɑ:/-/ʌ/; /u:/-/ʊ/	5	2	3	5	-	5
1.4	Фонемі /ɔ:/-/ɒ/; /z:/-/ə/	5	2	3	7	2	5
1.5	Дифтонги. Практичне вживання англійських дифтонгів з використанням автентичного аудіоматеріалу	5	2	3	6	-	6
Усього за 1 семестр					30	4	26
1.6	Артикуляція приголосних /θ/-/ð/ у порівнянні з /s/-/z/. Приголосні фонемі /w/; /r/; /l/.	5	2	3	2 семестр		




					4	-	4
1.7	Опрацювання автентичних матеріалів та скоромовок.	5	2	3	4	-	4
1.8	Артикуляція приголосних /p/-/b/; /t/-/d/; /k/-/g/.	5	2	3	4	-	4
1.9	Особливості вимови приголосних /m/-/n/-/ŋ/; /f/-/v/.	5	2	3	4	-	4
1.10	Артикуляція приголосних /ʃ/-/tʃ/; /ʒ/-/dʒ/; /tʃ/-/dʒ/; /h/; /j/. Британська та американська англійська.	5	2	3	4	-	4
1.11	Фонетичне оформлення речення.	5	2	3	6	2	4
1.12	Поняття про наголос у реченні. Ритм і темп мовлення.	6	2	4	4	-	4
1.13	Ритмізація зразків зв'язного мовлення.	6	2	4	4	-	4
1.14	Інтонаційна структура англійської мови. Тonoграма речення.	6	2	4	6	2	4
1.15	Інтонаційні моделі англійського висловлювання. Емоційна інтонація у зв'язному мовленні.	6	2	4	4	-	4
1.16	Фонетичний аналіз тексту	6	2	4	4	-	4
1.17	Модульна контрольна робота №1	5	2	3	-	-	-
1.18	Контрольна (домашня) робота	-	-	-	8	-	8
1.19	Підсумкова семестрова контрольна робота	-	-	-	4	2	2
Усього за 2 семестр					60	6	54
Усього за модулем №1		90	34	56	90	10	80
Усього за навчальною дисципліною		90	34	56	90	10	80

2.4. Завдання на контрольну (домашню) роботу.

Контрольна робота з дисципліни виконується у другому семестрі, відповідно до затверджених в установленому порядку методичних рекомендацій, з метою закріплення та поглиблення теоретичних знань та вмій студента при вивченні дисципліни.

Завдання на контрольну роботу розміщені кафедрою англійської філології і перекладу в електронному репозитарії НАУ. Виконання контрольної роботи здійснюється студентом в індивідуальному порядку відповідно до методичних рекомендацій, розроблених провідним викладачем кафедри.

Час, потрібний для виконання контрольної роботи, складає 8 годин самостійної роботи.

	<p>Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»</p>	<p>Шифр документа</p>	<p>СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021</p>
			<p>стор. 9 з 13</p>

2.5. Перелік питань для підготовки до підсумкової контрольної роботи .

Перелік питань та зміст завдань для підготовки до підсумкової контрольної роботи розробляються провідним викладачем кафедри відповідно до робочої програми, затверджуються на засіданні кафедри та доносяться до відома студентів.

3. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

3.1. Методи навчання

При вивченні навчальної дисципліни використовуються наступні методи навчання:

- комунікативний метод;
- пояснювально-ілюстративний метод;
- репродуктивний метод;
- дослідницький метод.

Реалізація цих методів здійснюється при проведенні практичних занять, самостійному вирішенні навчальних задач, роботі з навчальною літературою.

3.2. Рекомендована література

Базова література

- 3.2.1. O'Connor J.D. Better English Pronunciation. – Cambridge University Press, 2008. – 150 p.
- 3.2.2. Baker N. Ship or Sheep? / N. Baker. – Cambridge: Cambridge University Press, 2002. – 168 p.
- 3.2.3. James L. Get Rid of your Accent / Linda James and Olga Smith. – Business & Technical Communication Services Limited. – Hong Kong, 2007. – 142 p.
- 3.2.4. Гудманян А.Г. Фонетика англійської мови: навчальний посібник / А.Г.Гудманян, Г.Г.Єнчева, О.В.Полякова. – К.: Вид-во Нац. авіац. ун-ту «НАУ-друк», 2011. – 154 с.
- 3.2.5. Англійська мова для перекладачів і філологів. I курс [Текст] : підручник / М. О. Возна [та ін.] ; заг. ред. В. І. Карабан. - Вінниця : Нова Книга, 2004. - 466 с
- 3.2.6. Соколова М. А. Практическая фонетика английского языка / М.А.Соколова. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 384 с.

Допоміжна література

- 3.2.7. Graham C. Jazz Chants / Carolyn Graham. – Oxford University Press, 2000. – 150 p.
- 3.2.8. Hewings M. English Pronunciation in Use. Advanced. – Cambridge University Press, 2007. – 191 p.
- 3.2.9. Дворжецька М.П. Фонетика англійської мови: фоностилістика і риторика мовленнєвої комунікації / М.П. Дворжецька. – Вінниця: Нова книга, 2005. – 208 с.
- 3.2.10. Манси Е.А. English phonetics / Е.А. Манси : Учебник. – Киев: Фирма «ИНКОС», 2005. – 207 с.
- 3.2.11. Парашук В.Ю. Теоретична фонетика англійської мови / В.Ю. Парашук. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 240 с.
- 3.2.12. Ladefoged P. A Course in Phonetics / P. Ladefoged. – Boston: Heine&Heine, Thomson Learning Inc., 2001. – 289 p.
- 3.2.13. Mortimer C. Elements of Pronunciation / C. Mortimer. – Cambridge: Cambridge University Press, 2007. – 96 p.

3.3. Інформаційні ресурси в Інтернет



3.3.1. Daily Step English. How to understand Fast English.
–https://www.dailystep.com/en/blog/how-understand-fast-english?utm_source=fast-eng-but&utm_medium=email

3.3.2. Stephen Fry I hate dancing.
–<https://www.nowness.com/story/stephen-fry-i-hate-dancing-jo-roy>

3.3.3. Pronunciation of vowel phonemes – <https://www.youtube.com/watch?v=eOrnifRtWxI> /
<https://www.youtube.com/watch?v=ClZmEFqMgWk>

3.3.4. The Chaos of English Pronunciation – <https://www.youtube.com/watch?v=1edPxKqiptw>

3.3.5. Prince Charles Recites Robert Burn's Poem
–<https://www.youtube.com/watch?v=QAWNGr3K6ik>


3.3.6. Alan Rickman Sonnet 130 by W. Shakespeare.
–<https://www.youtube.com/watch?v=xP06F0yunic>

4. РЕЙТИНГОВА СИСТЕМА ОЦІНЮВАННЯ НАБУТИХ СТУДЕНТОМ ЗНАТЬ ТА ВМІНЬ.

4.1. Оцінювання окремих видів виконаної студентом навчальної роботи здійснюється в балах відповідно до табл.4.1.

Таблиця 4.1

Вид навчальної роботи	Мах кількість балів	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
	1 семестр	2 семестр
Модуль № 1 «Звуки та інтонація англійської мови»		
Відповіді на практичних заняттях	3б.×16 = 48	5б.×4 = 20
Виконання тестових завдань	8б.×4 = 32	–
<i>Для допуску до виконання модульної контрольної роботи №1 студент має набрати не менше</i>	48 балів	–
Виконання контрольної (домашньої роботи)	–	50
Виконання модульної контрольної роботи №1	20	–
Підсумкова семестрова контрольна робота	–	30

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021
	стор. 11 з 13		

Усього за модулем №1	100	100
Усього за дисципліною	100	100

Залікова рейтингова оцінка визначається (в балах та за національною шкалою) за результатами виконання всіх видів навчальної роботи протягом семестру.


4.2. Виконані види навчальної роботи зараховуються студенту, якщо він отримав за них позитивну рейтингову оцінку.

4.3. Сума рейтингових оцінок, отриманих студентом за окремі види виконаної навчальної роботи, становить поточну модульну рейтингову оцінку, яка заноситься до відомості модульного контролю.

4.4. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка перераховується в оцінку за національною шкалою та шкалою ECTS.

4.5. Підсумкова семестрова рейтингова оцінка в балах, за національною шкалою та шкалою ECTS заноситься до заліково-екзаменаційної відомості, навчальної картки та залікової книжки студента, наприклад, так: **92/Відм./A, 87/Добре/B, 79/Добре/C, 68/Задов./D, 65/Задов./E** тощо.

4.6. Підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни дорівнює підсумковій семестровій рейтинговій оцінці. Зазначена підсумкова рейтингова оцінка з дисципліни заноситься до Додатку до диплома.

	Система менеджменту якості. Робоча програма навчальної дисципліни «Практична фонетика англійської мови»	Шифр документа	СМЯ НАУ РП 12.01.03-01-2021
	стор. 12 з 13		

(Ф 03.02 – 01)

АРКУШ ПОШИРЕННЯ ДОКУМЕНТА

№ прим.	Куди передано (підрозділ)	Дата видачі	П.І.Б. отримувача	Підпис отримувача	Примітки

(Ф 03.02 – 02)

АРКУШ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ДОКУМЕНТОМ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Підпис ознайомленої особи	Дата ознайомлення	Примітки

(Ф 03.02 – 04)

АРКУШ РЕЄСТРАЦІЇ РЕВІЗІЇ

№ пор.	Прізвище ім'я по-батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 03)

АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 32)

УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				



Система менеджменту якості.
Робоча програма навчальної дисципліни
«Практична фонетика англійської мови»

Шифр
документа

СМЯ НАУ
РП 12.01.03-01-2021

стор. 13 з 13

Узгоджено