

ПОДАЧА

Поздравляем з ювілем 90 років НУБА!



КІЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВництва і АРХІТЕКТУРИ

АРХІТЕКТУРНИЙ ВІСНИК КНУБА

Київ
2015

УДК 711.11; 711.12

Архітектурний вісник КНУБА: Наук.-вироб. збірник / Відповід. ред.
Куліков П.М. – К.: Кнуба, 2015. – Вип. 6 – с. 372.

Фахова реєстрація у ДАК України: наказ № 793 від 04.07.2014

Українською, російською, англійською мовами.

У збірнику висвітлюються результати наукових досліджень та вивчення актуальних проблем у галузі архітектури та містобудування, теорії та історії архітектури, реконструкції існуючої забудови та інших аспектів комплексного впровадження принципів формування подальшого розвитку архітектури.

Для фахівців у галузі будівництва, архітектури та містобудування, працівників науково-дослідних організацій, студентів, викладачів, аспірантів та докторантів.

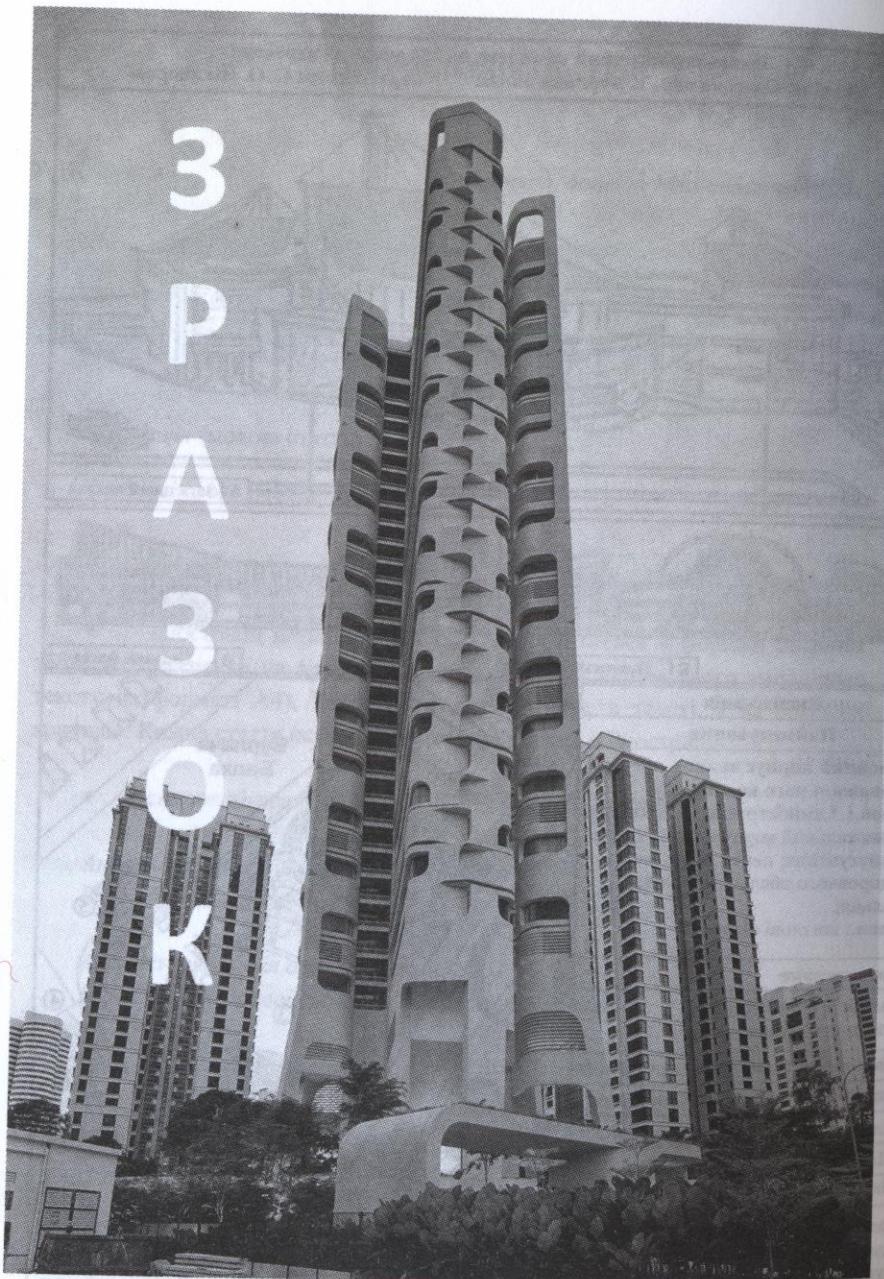
Відповідальний редактор – доктор економічних наук, професор Куліков П.М.
Заст. відповідального редактора – доктор архітектури, професор Слепцов О.С.

Відповідальний секретар – кандидат архітектури, доцент Ніканоров С.О.

Редакційна колегія: кандидат архітектури, професор Безродний П.П.; доктор архітектури, професор Дьюмін М.М.; доктор технічних наук, професор Ключнichenko Є.Є.; доктор архітектури, професор Ковальський Л.М.; доктор архітектури, професор Панченко Т.Ф.; доктор технічних наук, професор Плоский В.О.; доктор технічних наук, професор Сергейчук О.В.; доктор архітектури, професор Соченко В.І.; доктор архітектури, професор Тімохін В.О.; кандидат технічних наук, професор Товбич В.В.; доктор архітектури, професор Уреньов В.П.; доктор архітектури, професор Фільваров Г.Й.; доктор архітектури, професор Штолько В.Г.

Рекомендовано до видання вченю радою Київського національного університету будівництва і архітектури протокол № 38 від 29. 08. 2015 р.

© Київський національний
університет будівництва та архітектури
 Кафедра основ архітектури
 та архітектурного проєктування



ЗМІСТ

Привітання В. В. Шупика.....	3
Щоденник обмірної та проектної практик. Дубно – літо 2015	6
ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ АРХІТЕКТУРИ	94
Кашенко О. В., Слєпцов О. С., Кумейко М. К. Історія архітектурного факультету Київського національного університету будівництва і архітектури.....	95
Алимадад Солтани Али Істория развития и особенностей формирования торгово-развлекательных комплексов в Иране	111
Перпери А. А., Яворская Н. М. Дисциплена «Начертательная геометрия» - как необходимая составляющая в архитектурном образовании	119
Дмитраш О. Ю., Проскуряков В. І. Неформальний навчальний простір, як чинник формування архітектури університетських культурних центрів	123
Козакова О. Особливості композиції фасадів та типи планів корчем та заїздів Західної України XVIII-XIX ст.	129
Дикун Ж. Є., Зиміна С. Б. Загальні методи дослідження на прикладі роботи «Архітектурно-планувальна організація морських пасажирських терміналів».....	137
Новосад І. Г. Вітчизняний досвід реконструкції типових житлових будинків.....	145
Бородкіна І. М., Бородкіна-Вітер Б. Ю. Симбіоз культурних традицій в архітектурі та моді (частина II)	150
Карбан А. А., Зиміна С. Б. Екологічні принципи формування інтер’єру ..	162
Румилець Т. С. Гибкая планировочная структура медиатек	170
Мойсеєнко-Чепелик З. В., Антошук Т. І., Слєпцов О. С. Будувати не тільки розважальні центри, а й музей	175
Русевич Т. В. Мова архітектури православного храму – канон чи простір.....	207
МІСТОБУДУВАННЯ.....	220
Уренев В. П., Яровая В. П. Современные тенденции организации досуга.....	221
Дъомін М. М. Сингайвська О. І. Територіально-просторове планування в Україні. Стан і перспективи розвитку у світлі загальноєвропейських тенденцій	229
Семироз Н. Г., Слєпцов О. С. Містобудівні особливості розміщення вертодромів та гелікоптерів	235
Посацький Б. С., Грицак М. М. Об’єкти культури як місто утворюючий чинник у розвитку великого міста (зарубіжний досвід)	241

інтеграції та/або координації таких компонентів як населення, розселення, зайнятість житло, інфраструктура, землекористування і обслуговування» [1, с. 17].

Література

1. Европейская экономическая комиссия. Территориально-пространственная планирование. Ключевой инструмент развития и эффективного управления с уделением особого внимания странам с переходной экономикой.: Нью-Йорк и Женева. 2008./info@unece.org
2. ДБН 5.1.1-15:20012. Склад і зміст генерального плану населеного пункту. введ.2012-11-01. К.: Мінрегіон України, 2012-25 с. (державні будівельні норми України)
3. Сынгаевская А. И. Актуальные проблемы информационного обеспечения архитектурной и градостроительной деятельности : материалы V Международной конференции. 25-28 июня 2013 г. / под общей редакцией Е. Б. Смирнова; СПбГАСУ. – В 2 ч. Ч. 1. – СПб., 2013. – 524 с. – С. 127-132.
4. Закони України «Про регулювання містобудівної діяльності» від 17.02.2011 №3038 – VI Верховна Рада України

Аннотация. Рассмотрены актуальные проблемы градостроительной деятельности в Украине в свете общеевропейских тенденций и представлены о роли стратегии в области территориально-пространственного планирования.

Ключевые слова: градостроительная деятельность, стратегия, территориально-пространственное планирование.

Abstract. The article discusses topical issues of urban planning activities in Ukraine in connection with the European tendencies and views on the role of territorial strategies in the field of spatial planning.

Key words: Urban planing, strategies, spatial planning.

УДК 725.39(045)

Аспірантка Семироз Н.Г.

Науковий керівник: д.-р. арх., проф. Слєпцов О.С.

Кафедра Архітектури

Київський національний авіаційний університет

МІСТОБУДІВНІ ОСОБЛИВОСТІ РОЗМІЩЕННЯ ВЕРТОДРОМІВ ТА ГЕЛІКОРТІВ

Анотація. У статті досліджено містобудівні особливості щодо розміщення вертодромів та гелікортів

Текст доповіді.

Міжнародна організація цивільної авіації (ІКАО от англ. ICAO — International Civil Aviation Organization) рекомендує використання вертолітів в умовах міської забудови, але в Україні цей напрямок перевезень ще недостатньо розвинутий. Відсутність вітчизняних нормативних документів та мережі посадкових майданчиків в межах міста потребують нагального вирішення. В даному дослідженні вперше запроваджується дефініція термінів, і обґрутовується їх використання. Пропонується ввести новий термін — «геліорт». Геліорт (від анг. Helicourt) — комплекс споруджень по обслуговуванню спеціально обладнаної площаці тільки для зльоту й посадки одного або декількох вертолітів, розташованих на частині, що вінчає, житловий, громадський, промисловий будинок або на платформі транспортного вузла, у відмінності від прийнятого терміна «вертодром», що означав «земельну (водну) ділянку або спеціально підготовлену площа (на даху будинку, на піднятій надводній платформі), що має комплекс споруджень й устаткування, що забезпечують зліт і посадку по літаковому або по-вертолітному, рулювання, зберігання й обслуговування вертолітів». [1]

Світовий досвіт будівництва вертодромів свідчить про те, що розміщенню та облаштуванню елементів споруд необхідних для зльоту та посадки літальних суден в усіх державах світу приділяється прискіплива увага. Урбаністична (містобудівна) планувальна організація вертолітного транспорту в агломераціях та окремих населених пунктах вирішується на підставі наукових і практичних регламентуючих рекомендацій. [2]

Крім того, обґрутуванню оптимальних планувальних рішень генпланів вертодромів і посадкових ділянок були посвячені праці Державного науково-

дослідного інституту цивільної авіації.[3] Розроблені нормативно - правові акти в Україні є тому підтвердженням.

В 2010 році введен в дію Додаток 6 до Конвенції о міжнародній цивільній авіації, де в частині 3 «Международные полёты. Вертолеты», регламентується сучасний погляд на обслуговування повітряних суден.[4]

Вертодроми є у всіх мегаполісах, і як свідчить транспортна статистика за 2013 рік[5], найбільша кількість вертодромів знаходиться в Сполучених штатах Америки - близько 5287 шт., в Південній Кореї 466 шт. в Індонезії - 76 шт., в Антарктиді 53 шт., в Росії 49 шт., в Китаї 47 шт., в Індії - 45 шт., в Тайвані - 31 шт., в Канаді 26 шт. і т.п.. Але вражаючи цифри кількості вертодромів в Південній Кореї не означає їх використання для потреб цивільної авіації, так як країна має швидкісні і безпечні автомагістралі, а існуючи вертольотні площасти в більшості - наземні. Рекордсменом по кількості гелікоптерів є столиця Бразилії - Сан-Паулу. Збільшення пробок на дорогах і початок економічного підйому в Бразилії вплинули на зліт індустрії ділового авіації. Сан-Паулу водіє другим за величиною в світі парком вертольотів, поступаючись сьогодні тільки Нью-Йорку. За даними ABRAPHE (Асоціація пілотів вертольотів Бразилії (Associação Brasileira de Pilotos de Helicóptero) на кінець 2011 року, в мегаполісі зареєстровано від 480 до 490 гвинтокрилих машин. Найпопулярніша модель вертольота - Eurocopter AStar, також частіше використовують моделі Agusta 109 і Sikorsky S-76, які служать як для потреб ділової авіації, так і для обслуговування офшорних нафтових платформ. У Сан-Паулу працює безліч «рейсових» аеротаксі, особливо на найважливішому повітряному напрямку Ріо-де-Жанейро - Сан-Паулу. Пошук особистої безпеки та зручності пояснює стрімкий розвиток вертолітної індустрії в Сан-Паулу. 80% всіх рейсів припадає на ділову авіацію, серед якої - вертольоти поліції, радіо і телебачення і невеликий парк вертольотів Robinson, які використовуються для пошуку викрадених автомобілів [завдяки супутниковими GPS маячкам].

Офіційно в місті зареєстровано близько 11300000 жителів, але реальне число вже давно підбирається до 20 мільйонів. Кожен день на дороги виїжджають більше семи мільйонів машин (це вдвічі більше, ніж у Москві). 1 червня 2012 в найбільшому місті Південної Америки був зареєстрований рекорд: вулиці були заблоковані 295 кілометрами пробок.

З 260 вертолітних майданчиків в Сан-Паулу 210 розташовуються на дахах будинків [6]. Для порівняння: у Нью-Йорку три муніципальних вертодроми і всі три - наземні. Шильний графік вертолітного руху також існує в Нью-Йорку (столиця США) і в Лондоні (столиця Англії і Великої Британії).

Багаторічний досвід експлуатації гвинтокрилого транспорту підтверджує раціональність вирішення схем генеральних планів міст таким чином, що траси вертольотів розташовуються вздовж водних артерій. Підтвердження цього факту є спорудження вертодромів в Нью-Йорку. Вертольотна станція Манхеттена в протоці Іст-Рівера дозволяє напроти багатьох років вільно, безперешкодно переміщуватися в повітрі над містом.



Рис.2 Вертольотна станція Манхеттена в Нью-Йорку (США)

В Парижі на березі річки Сени в районі Булоньї розташовуються вертодроми для пожежних вертольотів, які використовуються під час значних пожеж в місті.

Закордонний досвід вирішення комплексних транспортних схем генеральних планів міст та агломерацій свідчить про те, що вертодроми та гелікоптери розміщуються безпосередньо близькості від міського транспорту: станцій метрополітену, автостоянок, приміських залізничних вокзалів, річних вокзалів. Таким чином враховується взаємозв'язок з усіма видами наземного та водного транспорту, прикладом може служити проект реконструкції Центрального залізничного вокзалу в Мілані (Італія), що включає великий автовокзал, міський аеровокзал, станції двох ліній метрополітену і вертольотну станцію зі злітно-посадковою площею, що повинна бути споруджена над залізничними коліями на величезній плиті-платформі, а також двоповерхові підземні автостоянки на 5500 місць. [7]

Геліпорт - структурний елемент міста і його транспортного вузла, що забезпечує планомірний розвиток міста та враховує ряд архітектурно-художніх завдань. Виконання містобудівних вимог впливає на підвищення якості обслуговування пасажирів гелікоптеру, насамперед шляхом скорочення певних витрат часу на всі види обслуговування, створення комфорту (зручності) в отриманні послуг.

В Росії науково-дослідний і проектний інститут міського транспорту (МосгортрансНІпроект), підвідомчий столичному департаменту транспорту, розробив перспективну схему розміщення гелікоптерних майданчиків в Москві. Визначені два коридору по руслу Москви-ріки для комерційних

вертолітних перевезень, а також 84 місця, де можна побудувати гелікоптерні майданчики. [8]



Рис.3 Схема розташування обєктів інфраструктури в Москві та області.

Вертольотний транспорт це надійний, зручний транспорт для забезпечення робочих потреб Міністерства надзвичайних ситуацій, Міноборони та прикордонної служби, швидкої допомоги, госпіталів і лікарень, перевезення пасажирів і вантажів, міського патрулювання, будівельно-монтажних робіт і туризму, тому гелікорти враховуючи їх функціональне призначення, розташовуються, якщо медичні - то біля лікарень або на їх дахах, протипожежні - біля ділянок пожежних частин, санітарно-епідеміологічні - в рекреаційних та зелених зонах, навчально-тренувальні центри - в спортивних зонах міста, туристичні - на будівлях готелів і т.п.

Найбільш ефективне рішення в боротьбі з вогнем в хмарочосах - застосування протипожежної вертолітної техніки. Вертоліт краще підходить для порятунку людей і боротьби з вогнем у висотних будівлях, тому на дахах хмарочосів розташовуються посадкові майданчики. Висотні будинки відносяться до об'єктів класу "еліт", де наявність гелікорта не тільки необхідність, а й атрибут високого статусу.

Існуючі гелікорти розміщаються: в історичному центрі міста; в діловому громадському центрі міста; в житловій зоні висотної забудови; у виробничо-транспортній зоні; в зоні морського/річкового «фасаду» міста.

Але, при цьому, маршрути над містом повинні враховувати звуковий вплив (шумове забруднення) вертолітів, і пролягати далеко від важливих урядових, громадських, чутливих до забруднення будівель, а також місць, що представляють історичну значимість. З метою зниження шумового

забруднення вхід і пункти відправлення з основних коридорів розташовуються уздовж кільцевої дороги, над парками, руслами річок і дорогами, при цьому мінімальна висота польоту над містом має бути 300 м.

Висновки:

1. При вирішенні схем генеральних планів міст, траси вертольотів розташовуються вздовж водних артерій, тому гелікорти будують біля води.
2. Гелікорти розміщаються безпосередній близькості від міського транспорту: станцій метрополітену, автостоянок, приміських залізничних вокзалів, річних вокзалів, пунктів прокату автомобілів. Таким чином враховується взаємозв'язок з усіма видами наземного та водного транспорту.
3. В містах гелікорти розміщаються залежно від їх функціонального призначення. медичні - то біля лікарень або на їх дахах, протипожежні - біля ділянок пожежних частин, санітарно-епідеміологічні - в рекреаційних та зелених зонах, навчально-тренувальні центри - в спортивних зонах міста, туристичні - на будівлях готелів.
4. Аналіз ситуаційних планів існуючих геліортів дозволив виявити декілька прийомів їх розміщення: в історичному центрі міста; в діловому громадському центрі міста; в житловій зоні висотної забудови; у виробничо-транспортній зоні; в зоні морського/річкового «фасаду» міста.
5. Вертольотні маршрути над містом повинні враховувати звуковий вплив (шумове забруднення) вертолітів, і пролягати далеко від важливих урядових, громадських, чутливих до забруднення будівель, а також місць, що представляють історичну значимість.

Література.

- 1.Інструкція із проектування вертолітних станцій, вертодромів і посадкових площацок для вертолітів цивільної авіації.-М.: Аеропроект,1977-68 с.
- 2.General Books LLC. Heliports in New York: Metlife Building, East 34th Street Heliport, West 30th Street Heliport, Downtown Manhattan Heliport, Southampton Heliport. General Books LLC, 2010. – 28 р.
- 3.Гавко В. Г. Обоснование оптимальных планировочных решений вертодромов и посадочных площадок. / В. Г Гавко. Труды Гос-НИИ ГА. Сооружения и оборудование аэропортов. Вып. 237, 1984. – С. 3-10.
- 4.Приложение 6 к Конвенции о международной авиации. Эксплуатация воздушных суден. Часть III. Международные полеты. Вертолеты. // Рекомендации международной организации гражданской авиации. (ИКАО), 2010. – 229 с.

5.[Електронний ресурс] //Інтернет-режим доступу:
<http://www.nationmaster.com/country-info/stats/Transport/Heliports>

6.[Електронний ресурс] //Інтернет-режим доступу:
<http://www.bizavnews.ru/231/10469>

7.Адамович В.В. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. Издание 2 –М., 1985 -544 с.

8.[Електронний ресурс] //Інтернет-режим доступу:
<http://www.moscopterline.ru/news/detail.php?ID=1676>

Аннотация. В статье проведено исследование градостроительных особенностей расположения вертодромов и геликопортов.

Ключевые слова. Генеральный план города, вертолёт, вертодром, геликопорт.

Annotation. This article describes the requirements for heliports in the city

Keywords. The general plan of the city, helicopter, heliport, helikourt.

УДК 711.433

к. арх., проф. Пosaцький Б.С.,

Грицак М. М.,

кафедра Містобудування

Національний університет «Львівська політехніка»

ОБ'ЄКТИ КУЛЬТУРИ ЯК МІСТОУТВОРЮЮЧИЙ ЧИННИК У РОЗВИТКУ ВЕЛИКОГО МІСТА (зарубіжний досвід)

Розглянуто об'єкти культури у зарубіжних великих містах, побудовані у 2006- 2014 рр., з точки зору їх містоутворюючого значення, запропоновано їх класифікацію за рядом ознак. Подано основні терміни та поняття. Досліджено функціональне наповнення об'єктів культури (нових бібліотек і музеїв) та їхнє розташування в структурі міста.

Ключові слова: велике місто, об'єкт культури, бібліотека, музей.

Культурна функція в сучасному постіндустріальному суспільстві, де провідну роль відіграють освіта і наука, може мати значний вплив на розвиток міста чи його окремих територій, набуваючи таким чином містоутворюючого значення. Сьогодні у зарубіжних країнах реалізовано, запроектовано та перебуває на стадії будівництва чимало установ та закладів культури. Okрім окремих будівель культурного призначення, набувають розповсюдження великі комплекси з розвинutoю інфраструктурою, завдяки яким культурна діяльність стає важливою і навіть домінуючою у функціональному наповненні міського простору. Для дослідження ролі об'єкту культури у розвитку міст виникає потреба класифікувати ці об'єкти за рядом ознак, що є важливими з містобудівної точки зору:

- розташування на території міста: а) в центрі, б) в серединній зоні, в) на периферії;
- пов'язання з вузлами планувальної структури міста (функціональними, транспортними);
- пов'язання із ландшафтом міста;
- функціональне наповнення;
- розрахункова кількість відвідувачів.

Це дасть можливість оцінити вплив культурних комплексів на містобудівну ситуацію і визначити їх роль у життєдіяльності міста. В даній статті пропонується огляд об'єктів, які було відносно недавно зведені, або таких, що перебувають у стані будівництва, у великих містах, для кращого ознайомлення з сучасними світовими тенденціями.

Для подальшого дослідження виникає потреба дати визначення самого поняття – «об'єкт культури». Сьогодні проблема полягає у тому, що в більшості довідкових джерел визначення «об'єкту культури» відсутнє, натомість ми маємо такі поняття, як: «заклад культури», «установа культури», «об'єкт культурного призначення».