

NIVEAU : B2, ADOLESCENTS ET ADULTES

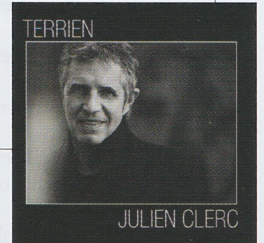
DURÉE : 1 H MAXIMUM (La mise en contexte et le bilan sont à réaliser avant et après le jeu, selon le temps dont vous disposez)

OBJECTIFS

- compréhension orale et écrite
- expression orale et écrite
- activer le vocabulaire et la grammaire concernant la géographie et les voyages (noms de pays et de régions, prépositions de lieu, articles contractés)

MATÉRIEL

- Chanson « Mon refuge » (<https://youtu.be/m9f5mGMyoQQ>) de Julien Clerc issue de l'album *Terrien* ; 4 documents à exploiter (Doc. 1 à 4)



FAIRE UN VOYAGE GRÂCE À UNE CHANSON

« Le monde est un livre et ceux qui ne voyagent pas n'en lisent qu'une page », « Rien ne développe l'intelligence comme les voyages », « Rester, c'est exister. Mais voyager, c'est vivre »... Toutes et tous seraient d'accord avec ces citations. En nous passionnant, les voyages nous éduquent, instruisent et améliorent, sans aucun doute. Nous sommes en mal de périples et d'aventures en cette période des restrictions sanitaires causées par l'épidémie de Covid-19.

« Mon refuge » de Julien Clerc est une chanson très apaisante et remplie d'espoir qui nous fait nous évader et nous fait penser à notre liberté perdue, pour le moment, mais pas pour toujours. Le clip de cette chanson nous emporte vers des contrées inconnues ; avec ses images sublimes, il nous invite à rêver de belles destinations et à concevoir des projets audacieux, en attendant des jours meilleurs. Quant à ceux qui apprennent le français, c'est également une bonne occasion d'assimiler ou de réviser certain vocabulaire et de pratiquer certains phénomènes grammaticaux dans un contexte dépaysant, captivant et plein de promesses d'avenir. Une invitation qui ne se refuse pas !

DISCUSSION PRÉALABLE

Connaissez-vous bien la géographie ?

A. Voyagez-vous beaucoup ? Quels pays avez-vous visités ? Quel est votre pays étranger préféré ? Pourquoi ? Quelle est la capitale de ce pays ? Connaissez-vous d'autres villes de ce pays ? Connaissez-vous son histoire et sa culture ? Parlez-vous la langue de ce pays ? Quelles curiosités peut-on voir dans ce pays ? Quels pays voulez-vous visiter ? Pourquoi ? Aimez-vous voyager tout(e) seul(e) ? Avec qui voyagez-vous le plus souvent ? Pour vous déplacer, que préférez-vous : le train, le car, la voiture, l'avion ? Quels transports extraordinaires ou extravagants décrit-on dans des contes ou des romans de science-fiction (peut-on voir dans des films ou des dessins animés) ? Lequel voudriez-vous prendre pour voyager, si c'était possible ?

B. Regardez les 22 premières secondes du clip. L'homme appuie sur des boutons, fait marcher des mécanismes, sort sur son balcon, se prépare du café... À votre avis, qu'est-ce qu'il s'apprête à faire ? Peut-il s'agir d'un voyage ? Où habite cet homme ? Qu'est-ce qu'il voit et entend depuis son balcon ? Où voudrait-il aller ? Comment voyagerait-il ?

« MON REFUGE »

1) Visionnez le clip et écoutez bien la chanson. Répondez aux questions.

- a) Quel moyen de transport l'homme utilise-t-il pour voyager ?
- b) Comment trouvez-vous cette idée d'une maison volante ?
- c) Quel est le point de départ du voyageur ? Qu'est-ce qui vous permet d'affirmer que c'est Paris ? Quels bâtiments célèbres avez-vous

remarqués ? (*L'Opéra Garnier, Montmartre, le Sacré-Coeur.*)

d) Où se rend-il après avoir quitté Paris ? (*Dans le port de Honfleur, en Normandie.*)

e) Que survole-t-il ensuite ? (*Des montagnes, des rivières, des forêts, des cerisiers en fleur, au Japon.*)

f) Voit-il une mer, un océan ? Quelles falaises observe-t-il ? Dans quelle partie du globe, à votre avis ?

g) Comment sont les vallées et les montagnes qu'il a la chance d'admirer ?

h) Quels climats traverse-t-il ? Lui arrive-t-il d'avoir froid ? Quand exactement ?

i) Connaissez-vous le château qu'il contemple dans les montagnes enneigées ? (*Le château de Neuschwanstein, en Allemagne.*)

j) Aimez-vous les îles qu'il survole avant de se trouver dans un désert ? Pourquoi ?

k) Quel(s) désert(s) visite-t-il ?

l) Dans quel pays se trouvent les pyramides qu'il observe ? (*En Égypte.*) Connaissez-vous d'autres pyramides fameuses ? (*Les pyramides mayas et aztèques, au Mexique.*)

Le voyageur visite-t-il ces pyramides aussi, grâce à sa maison volante ?

m) Où se trouve le voyageur à la fin du clip ?

n) Avez-vous vu un coin de votre pays, dans le clip ?

2) Après avoir lu le texte de chanson (doc. 2), visionnez le clip encore une fois. Retournez aux questions auxquelles vous n'avez pas réussi à répondre.

DOCUMENT 1 : PAROLES DE LA CHANSON « EMMÈNE-MOI » DE JULIEN CLERC

Emmène-moi	Emmène-moi
Loin de cette ville que je connais par cœur	Voir les pyramides saluer les pharaons
Emmène-moi	Et tu seras
En plein hiver dans le port de Honfleur	Mon refuge où que nous allions
Et tu seras	Emmène-moi
Mon refuge où que nous allions	Embrasse-moi à l'ombre des pommiers
Emmène-moi	Ce sera dimanche tous les jours de l'année
Voir le Japon, ses cerisiers en fleurs	Et tu seras
Emmène-moi	Mon refuge où que nous allions
Écouter les sirènes envoûter les pêcheurs	Faut dire qu'avant toi
Et tu seras	Jamais je n'ai eu de maison
Mon refuge où que nous allions	Oui, et tu seras
Emmène-moi	Mon refuge où que nous allions
Embrasse-moi à l'ombre des pommiers	Allez, emmène-moi
Ce sera dimanche tous les jours de l'année	Emmène-moi
Emmène-moi	Emmène-moi
Dans des forêts sombres où nous nous perdrons	

Extrait du clip.



3) Lisez les avis des fans de Julien Clerc. Êtes-vous d'accord avec eux ?

DOC. 2

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Magnifique chanson qui me fait voyager ! • Chanson superbement interprétée par Julien : positive gaie et entraînante. Cela fait du bien en ce moment, je voudrais que ma maison décolle comme celle-ci aussi ! • Un clip qui fait rêver ! • Air très entraînant... beau cadeau pendant cette maudite période ! • Très belle chanson que je passe en boucle dans ma tête. Le rythme est entraînant, les paroles donnent envie de s'échapper de notre quotidien et pour longtemps. | <ul style="list-style-type: none"> • Cette chanson est pleine de vie. • On voyage avec bonheur, avec cette chanson ! • Cette chanson me donne l'envie et le courage de vivre, que du bonheur ! • Quel beau voyage, quel beau cadeau, que c'est bon pour tous nos sens, un rayon de soleil en ces temps si sombres... • Comme cette chanson est réconfortante aujourd'hui où il n'est plus question de faire plus de 10 km ! On voyage, on rêve, on a envie de danser sur cet air de reggae, le clip est surprenant, magnifique ! |
|--|---|

4) « Emmène-moi... »

À votre avis, à qui le chanteur s'adresse-t-il ? À sa maison volante ? Justifiez votre opinion. Pourquoi est-ce important d'avoir un bon compagnon (une bonne compagne) ? Que veut dire la phrase « Tu seras mon refuge où que nous allions » ? Qui emmèneriez-vous pour faire vos beaux voyages ?

5) En vous souvenant des images du clip, remplissez le tableau ci-dessous.

Racontez le voyage du chanteur selon les exemples : « Il a voyagé // Il est allé en Europe, en France où il a vu... » ; « En planant au-dessus du désert, il a admiré... »

DOC. 3

Le continent	Le pays	Les lieux / les curiosités
l'Europe	la France / l'Allemagne / ...	Paris / Honfleur / le château de Neuschwanstein / ...
l'Asie	le Japon / la Russie / l'Égypte / ...	les cerisiers en fleur / la taïga / les pyramides égyptiennes / ...
l'Amérique du Nord
...

6) En utilisant les mots de la liste ci-dessous, faites des phrases selon l'exemple :

« Emmène-moi : – écouter les sirènes envoûter les pêcheurs ; – voir les pyramides saluer les pharaons... »

DOC. 4

regarder	la neige / la glace / la jungle	couvrir / tapisser / brûler	les rochers / les steppes / les volcans
voir	le sable / les vagues / la mousson	ronger / envahir / endormir	les forêts vierges / les déserts
écouter	les pluies / le soleil / la lave	inonder / engloutir / prendre	les collines / les plaines
entendre			les golfes / les fleuves

7. En vous basant sur les impressions de cette chanson, essayez d'imaginer et de raconter un des voyages dont vous rêvez.

8. Si vous deviez concevoir un album « voyages » ou « évasion », quelles chansons y mettriez-vous ?

Connaissez-vous ces interprètes et leurs chansons ? À vous de continuer : Édith Piaf, « Les neiges de Finlande », « Une valse » ; Charles Aznavour, « Emmenez-moi » ; Mireille Mathieu, « Emmène-moi demain avec toi » ; Joe Dassin, « Les aventuriers », « L'Amérique » ; Jean-Jacques Goldman, « Là-bas » ; Desireless, « Voyage Voyage » ...