

ПРОБЛЕМЫ МУЗЕФИКАЦИИ ВОЕННЫХ ОБЪЕКТОВ, ИМЕЮЩИХ ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

В.В. Карпов (г. Киев)

Процесс сокращения численности украинской армии вызвал необходимость сохранения и музеефикации исторически значимых военных объектов. Это относится к подземному инженерному сооружению в Балаклавской бухте на фундаментах которого в 2002 году создан филиал Национального военно-исторического музея Украины – Военно-морской музейный комплекс «Балаклава».

Совершенно секретное в советское время, противоатомное подземное сооружение 1-й категории устойчивости (т. е. выдерживало прямое попадание 100-Кт атомной бомбы) было спроектировано Ленинградским государственным проектным институтом «Гранит». Подземный комплекс предназначался для укрытия малых и средних торпедных дизельных подводных лодок проектов А615, 613, 613В, 633, 633РВ, 644, их докового ремонта и восстановления свойств корабля, вооружения и технических средств силами судоремонтников, а также личного состава.

Подземный противоатомный комплекс – это уникальный памятник военной истории, техники и строительства. Фактически это целый подземный город, площадь которого составляет 15 тысяч квадратных метров.

В военное время предполагалось использовать часть подземного сооружения, а именно площади спецсеха судоремонтного завода, как убежище для нескольких тысяч человек: командования и личного состава воинских частей, работников государственных учреждений и предприятий, жителей города. Автономность объекта составляла 30 суток.

Подземное сооружение состояло из следующих автономных объектов:

- подземного завода по ремонту подводных лодок с сухим доком (*объект 825 ГТС*);
- подземного хранилища ядерных боеприпасов (*объект 820*);
- трансформаторной подстанции;
- подземного хранилища горюче-смазочных материалов;
- мино-торпедной части.

Объект 825 ГТС «спецсех судоремонтного завода» и объект 820 «Арсенал» отделяет друг от друга водный канал, прорезающий гору насквозь. Он предназначен для обеспечения в военное время стоянки подводных лодок и укрытия и скрытого их выхода после ремонта в открытое море, а также в мирное время для входа корабля для постановки в сухой док. Параметры канала: 608 м (рабочая длина – 505 м), глубина – 8 м, ширина – от 10 до 24 м в преддоковой части.

Объект 825 ГТС предназначен для проведения заводского ремонта корпусов подводной лодки в сухом доке, проверки технического состояния, механизмов и устройств корабля, устранения неисправностей, ремонт которых на плавучем судне невозможен.

При необходимости в «недрах» объекта 825 ГТС можно было укрыть от ядерного удара 9 малых или 7 средних дизельных подводных лодок вместе с их экипажами. С 1967 г. на втором этаже в производственной части был оборудован запасной командный пункт 14-й дивизии подводных лодок ЧФ.

Минно-торпедная часть предназначалась для подготовки и проверки мин и торпед для подводных лодок. На рабочих участках торпеды заполняли энергокомпонентами, проверяли их электрические схемы, аппаратуру самонаведения, герметичность. Подготовленные торпеды принимались подводниками и по малому транспортному коридору доставлялись из минно-торпедной части в склад подготовленных торпед.

Объект 820 – ремонтно-техническая база для приема, ремонта, хранения, сборки и выдачи боеприпасов с обычными и ядерными боевыми зарядами. Здесь хранились боевые головные части для торпед и ракет, в том числе и с ядерными зарядами, а в цехе производились регламентные работы по обслуживанию и сборке боеприпасов.

Со временем, по мере развития подводных сил ВМФ СССР, завод начал исчерпывать свои технические ресурсы. Лодки новейших моделей сюда на ремонт заходить не могли, а лодки проектов 613, 644 и 633 постепенно снимались с вооружения,

В 1991-1994 гг. подводные лодки Черноморского флота России покинули Балаклавскую военно-морскую базу. Украине в результате раздела ЧФ бывшего СССР была передана одна большая торпедная дизель-электрическая подводная лодка проекта 641, ремонт и обслуживание которой на объекте 825 был технически невозможен. Это поставило под сомнение необходимость переоборудования и дальнейшего развития подземного комплекса. Большинство конструктивных элементов инженерной и технической инфраструктуры объектов 825 и 820 не сохранилось – они были демонтированы и вывезены. В цехах и хранилищах господствовали сумрак и тишина. И только с созданием на их основе Военно-морского музейного комплекса сюда вновь вернулась жизнь.

С одной стороны нынешний музей приводит в удивление размахом, мощностью замысла, конструкторским талантом, темпами строительства и даже определенным инженерным эстетизмом, с другой стороны – он является также напоминанием о сложнейшем периоде в истории человечества – «холодной войне».

С целью музеефикации этого подземного города Национальным военно-историческим музеем Украины разработана научная музееологическая концепция развития Военно-морского музейного комплекса «Балаклава».

Она предусматривает создание музейных экспозиций периода «холодной войны», решение вопроса размещения в водном канале под водой артефактов военно-морского наследия, создание условий для пребывания посетителей под землей. Что касается музейных экспозиций, то следует отметить, что они размещаются в разных местах штольни, но объединены

одной тематикой. «Холодная война. Военно-политический аспект» — эта экспозиция размещается в палатке транспортного коридора, который ведет к штольне общей площадью 1350 кв. метров. Она является подготовительной, вводной экспозицией и ведет к другой — «Советская армия и Военно-морской флот СССР в годы «холодной войны». Эта экспозиция размещается в бывшем производственном цехе завода на площади 2292 кв. метров.

Другая экспозиция не ограничена историческими рамками. Речь идет о подводной экспозиции военно-морских артефактов, которые будут размещены в водном канале на площади 3200 кв. метров. Осмотреть как эту экспозицию, так и саму штольню можно будет на лодке, которая будет двигаться вдоль канала. В сухом доке заводской штольни планируется разместить настоящую подводную лодку.

В 2009 году в штольне где раньше хранилось ядерное оружие была открыта музейная экспозиция «Подводные силы Черноморского флота. 1944 — 1994 гг.». Экспозиция создана в рамках реализации проекта музеефикации подземных помещений.

В условиях холодной войны Советский Союз принимал всеобъемлющие меры для укрепления вооруженных сил и повышения их боевой готовности. Изменения военно-политической обстановки и снижение уровня военной опасности диктуют новые условия военной деятельности, которые предусматривают изменение военной доктрины применения вооруженных сил и позволяет существенно сократить численность военной силы.

В этом процессе важную роль играют музейные учреждения, определяя объекты, которые имеют историческое значение и культурную ценность с целью сохранения не столько зданий и сооружений бывших военных объектов сколько исторической эпохи. Приведенный пример музеефикации военного объекта подчеркивают важность такого направления в работе военных музеев.