

Shevchenkos Philosophie ist reich an emotionaler Inspiration von Bildern und einer breiten Aktivität des assoziativen Denkens. Sein Werk ist durchdrungen von der Sehnsucht nach Freiheit und einer Vorahnung ihrer Unausweichlichkeit. Die Sprache ist für Shevchenko eine der Formen, in denen die geistige Kraft des Menschen in einen ewigen Prozess eintritt und die Unbesiegbarkeit des menschlichen Geistes in dunklen Zeiten offenbart.

*Scientific supervisor: Inna Kononchuk,
Senior Lecturer*

Yana VOROBKALO

National Aviation University, Kyiv

FEATURES OF THE APPLICATION OF THE COGNITIVE- COMMUNICATIVE APPROACH IN THE PROCESS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGES

Given the importance of effective methods of teaching foreign languages, especially in today's globalized world where communication is of key importance, the cognitive-communication approach is proving to be very promising. This approach is used in foreign language teaching to effectively develop students' language competence by combining cognitive processes and communication skills.

The cognitive approach is suggested as a cognitive-communicative, cultural, and country studies concept of foreign language teaching. The communicative component of this concept is considered through teaching technologies that should ensure interactive, personal, and motivational communication among students in a foreign language class. The cognitive component involves students' conscious assimilation of cultural and country-specific information and language material.

A teacher is not someone who teaches, but someone who helps to learn. In the cognitive-communicative approach, the teacher acts as a facilitator who promotes students' independent learning and development.

The cognitive approach is a theory of foreign language teaching developed on the basis of cognitive psychology. Concerning foreign language teaching, cognitivism means that the study of a linguistic phenomenon should be based

on the mental processes and actions that underlie the understanding and use of this phenomenon in speech.

Thus, the use of the communicative-cognitive approach in teaching foreign languages corresponds to the basic principle of interaction in learning. This approach ensures the organization of students' learning and speaking interactions through consistent work on interactive exercises in professionally relevant contexts and situations. The main task of the teacher is to create an appropriate language environment during classes by actively creating situations of professional communication. This stimulates students to actively participate in dialogues, supports their initiative, and promotes the development of interactive learning skills.

*Scientific supervisor: Nataliia Khaidari
Associate Professor*

WEBER W.

Nationale Universität des Lebens- und Umweltschutzes der Ukraine, Kyjew

DER EINFLUSS DER BILDUNG AUF DIE SPRACHE

Da Bildung immer wieder als Schlüssel zur Integration bezeichnet wird, beeinflusst dieser Umstand das gesellschaftliche Zusammenleben entscheidend mit. Doch nicht nur ein Streben nach Menschlichkeit und Gerechtigkeit und die Vorteile kultureller Vielfalt, auch der demografische Wandel und die damit verbundene immer ältere werdende Bevölkerung, fordern eine gleichwertige Qualifizierung der Kinder mit Migrationshintergrund. Nur so kann Deutschland in der internationalen Wirtschaft wettbewerbsfähig bleiben. Da das Beherrschen der deutschen Sprache, im deutschen Bildungssystem, Grundlage für das Erschließen von Wissen und zur Teilhabe an gesellschaftlicher Kommunikation ist, wird die Ursache für den Bildungsmisserfolg häufig hierauf gelenkt. Dass diese Sichtweise allerdings zu einseitig ist, wird sich in dieser Arbeit zeigen. So müssen auch die soziale Herkunft und das Bildungssystem selbst als Ursache für ungleich verteilte Chancen in Betracht gezogen werden. Aufgrund der Notwendigkeit, die deutsche Sprache zu sprechen, und der von ihr abweichenden Herkunfts- und Familiensprache, wachsen die meisten der in Deutschland lebenden Kinder mit Migrationshintergrund mindestens zweisprachig auf. Ob sich Erstund