

«Дослідження та розробка системи кольорографічного забезпечення виготовлення продукції промислового комплексу України»

Основні наукові результати

У роботі доведено, що відсутність належної методології, недостатня розробленість в Україні основних аспектів кольорографії, включаючи термінологію, призвело до неточностей і помилок в окремих посібниках з кольороведення (у тому числі призначених для проектувальників, дизайнерів) і навіть у нормативній документації. Не володіючи методологією колориметрії і унормування кольору, проектувальник не зможе повноцінно використовувати матеріали, розробляти кольорографічну документацію на виробі і грамотно нею користатися. Так, на виробі електронної техніки й електроніки, електровози і тепловози вимоги до кольору формулюються в некоректній формі і стають нездійсненними і незрозумілими.

У роботі досліджено і визначено заходи і завдання дизайнерської гармонізації кольорографії виробів на основних етапах їх проектування, які повинні вирішуватися у відношенні кольору, фактури, якості виконання зовнішніх поверхонь проектованого виробу, зокрема при розробленні виробу в декількох варіантах колірної оформлення на основі існуючого асортименту матеріалів і покриттів чи перспективних варіантів обробки, заснованих на необхідності впровадження нових оздоблювальних технологічних процесів, розробки нових кольорів матеріалів; підвищення класу покриттів і т.п.

В роботі доведено, що система впорядкування колірної асортименту на цей час є тільки в промисловості лакофарбових матеріалів і при виробництві пластмас, а в інших галузях, що випускають декоративно-конструкційні матеріали і покриття – відсутня.

На основі результатів розробки сформульовані пропозиції з подолання неузгодженості застосовуваних у промислових виробках визначень різних кольорових матеріалів, невідповідності зовнішнього вигляду технічному рівню виробів і технології їхнього виробництва, що в кінцевому рахунку підвищить конкурентоспроможність промислової продукції як на зовнішньому, так і на внутрішньому ринках.

На основі проведених робіт визначено тенденції унормування питань кольорографії промислових виробів за основними групами продукції виробничо-технічного призначення, побутових машин та приладів; сформовано склад нормативної документації з проблем колористики і покриттів промислових виробів, що відповідає основним завданням вирішення проблем кольору вітчизняних виробів; розроблена структура нормативної документації щодо формування стандартних зразків кольорів покриттів і матеріалів; розроблено, узгоджено з Мінпромполітики, ДП “УкрНДНЦ”, ДП “Укртест-метрстандарт”, ТК-121, ТК-125 та надано на затвердження до Держспоживстандарту України проект ДСТУ “Асортимент колірний і стандартні зразки кольорів матеріалів і покриттів. Порядок розроблення, атестації, узгодження і затвердження”.

Практична цінність

Одержані результати дозволяють на науковій основі розпочати роботи зі створення вітчизняної системи колористики та сформувати нормативну базу колірної забезпечення промисловості України.

Застосування методології дизайну та ергономіки щодо створення та функціонування системи кольорографічного забезпечення промисловості, розроблення її нормативної бази надасть можливість оптимізувати роботу спеціалізованих підприємств зі створення колірних матеріалів та покриттів промислових виробів.

Матеріали НДР будуть використані для вирішення проблем колористики в різних галузях господарського комплексу України, створення декоративно-захисних покриттів, формування системи колористичної та асортиментної бази декоративно-захисних покриттів підприємствами – розробниками, виробниками та споживачами лакофарбової продукції України.

Перелік основних наукових публікацій, доповідей на конференціях, семінарах

1. ДСТУ EN 894-3:2003 Ергономічні вимоги до проектування індикаторів і органів керування. Частина 3. Київ. Держспоживстандарт, 2005.
2. Проблеми стандартизації кольору, кольорових покриттів та матеріалів. Матеріали

міжнародної науково-практичної конференції “Реклама та дизайн: наука, освіта, практика”(Підготовлено до друку).

3. ДСТУ “Державний прапор України. Загальні технічні умови”.

4. ДСТУ “Асортимент колірний і стандартні зразки кольорів матеріалів і покриттів. Порядок розроблення, атестації, узгодження і затвердження”.